

Curricolo verticale d'Istituto

Infanzia

Profilo dell'alunno

Nella Scuola dell'Infanzia il profilo dell'alunno è visto in una prospettiva che ne integri tutti gli aspetti (biologici, sociali, morali) in modo che i bambini acquisiscano atteggiamenti di sicurezza, di stima di se, di fiducia nelle proprie capacità, di motivazione al passaggio dalla curiosità alla ricerca; vivano in modo equilibrato e positivo i propri stati affettivi, esprimendo e controllando emozioni e sentimenti e rendendosi sensibili a quelli degli altri; riconoscano ed apprezzino l'identità personale ed altrui nelle connessioni con le differenze di sesso di cultura e di valori esistenti nelle rispettive famiglie, comunità e tradizioni di appartenenza.

Piani Personalizzati nelle Attività Educative

I Piani Personalizzati delle attività sono l'insieme delle unità d'apprendimento individuali o di gruppo che perseguono obiettivi formativi e che costituiscano la progettazione delle attività dei metodi, dei tempi dei contenuti, delle soluzioni organizzative e delle modalità di verifica, per trasformarli in competenze dei bambini.

I Piani Personalizzati sono adattati alla realtà in cui ogni singola scuola è chiamata ad operare e sono a disposizione delle famiglie che ne volessero prendere visione: Da questa documentazione si ricavano gli elementi per la compilazione del Portfolio.

Nella scuola dell'infanzia non si parla di discipline ma... attraverso i Campi di Esperienza, vissuti nei laboratori il bambino raggiungerà delle Competenze specifiche per anno di età.

Il laboratorio è uno spazio aperto allo scambio e alla condivisione, dove il bambino attraverso il fare, il toccare, il manipolare raggiunge delle Competenze formative cioè significative per lo sviluppo di tutte le dimensioni della persona.

Per apprendere e sviluppare al meglio le proprie potenzialità è necessario un ambiente sereno, creativo, stimolante ed unito nel team-docenti.

Il Campo d'Esperienza è definito come ambito culturale specifico e individuabile in cui il bambino impara a muoversi e del quale acquisisce le strumentazioni linguistiche e procedurali nel concreto di un'esperienza.

I campi d'esperienza sono quattro e precisamente

IL SE' E L'ALTRO per lo sviluppo affettivo, emotivo, sociale , etico-morale e religioso

CORPO MOVIMENTO E SALUTE per l'ed. motoria, l'ed. corporea, l'ed. sessuale, l'ed. alla salute

FRUIZIONE E PRODUZIONE DI MESSAGGI connesso alla capacità di dialogo, di relazione tra adulti e coetanei, di dimensione estetica con le arti figurative grafico pittoriche e plastiche, musica, teatro, poesia ma anche multimedialità

ESPLORARE CONOSCERE E PROGETTARE. Che attiene a tutto il mondo scientifico, tecnologico, logico matematico, allo spazio fisico, topologico, temporale, ed esplorativo.

LE FINALITA' della scuola dell'infanzia sono **la maturazione dell'identità, la conquista dell'autonomia, lo sviluppo delle competenze** e si concretizzano nei seguenti obiettivi formativi:

La maturazione dell'IDENTITA' è favorita mediante:

- Il consolidamento d'atteggiamenti di sicurezza
- La valorizzazione della stima di sé
- Il rafforzamento della fiducia nelle proprie capacità
- La sollecitazione delle motivazioni esplorative e cognitive
- L'apprendimento a far maturare positivamente le dinamiche affettive ed emotive
- L'espressione e il controllo dei sentimenti e delle emozioni
- Lo sviluppo della sensibilità per i sentimenti degli altri
- La condivisione dei valori specifici della comunità d'appartenenza

La conquista dell'AUTONOMIA si articola in diversi obiettivi formativi:

- la capacità di gestire autonomamente se stesso e le proprie cose (autonomia operativa)
- L'apertura all'interazione con gli altri (autonomia relazionale)
- L'accettazione del diverso da sé e del nuovo
- la capacità di compiere scelte autonome in contesti relazionali e normativi diversi
- l'apertura alla scoperta, all'interiorizzazione e al rispetto di valori universalmente condivisibili
- la riflessione su valori quali il rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, la solidarietà, la giustizia, l'impegno ecc...
- la possibilità di considerare la realtà da diversi punti di vista e di modificarne la propria visione

Lo sviluppo delle COMPETENZE punta concretamente ai seguenti obiettivi formativi

- rafforzamento delle capacità di trovare soluzioni ai diversi problemi
- Sviluppo delle capacità cognitive necessarie per la comprensione, la rielaborazione e la comunicazione di conoscenze relative ai diversi campi di esperienza
- Sollecitazione di produzione di messaggi, testi e situazioni mediante linguaggi diversi
- Valorizzazione dell'intuizione, dell'immaginazione, dell'intelligenza creativa
- Sviluppo del senso estetico e del pensiero scientifico

MATEMATICA

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività
Discriminare i colori fondamentali Fare raggruppamenti Avviare il bambino al concetto di quantità Riconoscere le persone, lo spazio dell'aula e lo spazio scuola	

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività
Sviluppare la capacità di effettuare confronti e associazioni Sviluppare la capacità di effettuare confronti e associazioni Intuire il prima e il dopo di un'azione Individuare le proprietà percettive delle cose. Valutare la quantità Fare raggruppamenti in base ad uno o più attributi. Eseguire corrispondenze Sviluppare le prime esperienze logiche e concettuali.	

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività
Saper individuare corrispondenze Saper classificare Saper seriare Sapere confrontare Essere capace di usare il non Saper quantificare Saper riconoscere e formare insiemi Saper individuare l'elemento estraneo Saper riconoscere e distinguere forme, colori e direzioni. Essere capace di percepire un ritmo Saper nominare e riconoscere le principali figure geometriche.	

PRIMARIA

Gli apprendimenti in matematica, ampliando il processo di preparazione scientifica, promuovono le facoltà sia intuitive sia logiche, educano ai procedimenti euristici, sviluppano i processi d'astrazione e formazione dei concetti, esercitano a ragionare induttivamente e deduttivamente, sviluppano le attitudini sia analitiche sia sintetiche.

1. IL NUMERO

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Conoscere e usare i numeri naturali Conoscere i concetti di $< = >$ Conoscere e far uso dell'addizione e della sottrazione.</p>	<p>Raggruppamento d'oggetti in basi diverse Lettura, scrittura ed uso dei numeri naturali entro il 20. Corrispondenze fra numeri cardinali e quantità. Successione e rappresentazione numerica Scomposizione e composizione di numeri conosciuti. Precedente e successivo sequenze orali progressive e regressive simboli $< = >$ Concetto di decina Concetto d'addizione, simbolo dell'addizione. Concetto di sottrazione, simbolo della sottrazione. Comprendere le relazioni tra le operazioni d'addizione e sottrazione.</p>
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Conoscere ed usare i numeri naturali Conoscere ed usare le quattro operazioni Comprendere il valore posizionale delle cifre. Acquisire il calcolo mentale Saper eseguire le quattro operazioni</p>	<p>lettura e scrittura dei numeri sia in cifra che in parola entro il 1000 Comprensione e rappresentazione della successione numerica sulla linea dei numeri. Successione numerica sia progressiva sia regressiva. Valore posizionale delle cifre nel sistema decimale. Composizione e scomposizione di numeri Raggruppamenti in base 10 Rappresentazione dei numeri sull'abaco Addizioni e sottrazioni calcolate rapidamente in riga e in tabella. Terminologia specifica dell'addizione e della</p>

	<p>sottrazione.</p> <p>Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio.</p> <p>Moltiplicazioni e divisioni: completare schieramenti e schemi (tabellone).</p> <p>Concetto di divisione come ripartizione</p> <p>Valori posizionali e scritture non decimali (anche storicamente diverse).</p> <p>Relazioni ed equivalenze interne fra i numeri naturali.</p> <p>Avvio alla conoscenza delle proprietà delle operazioni.</p> <p>Calcolo mentale e calcolo in linea</p> <p>Tavola pitagorica</p> <p>Operazioni in colonna</p>
--	---

Classi del secondo biennio

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>conoscere i numeri naturali e decimali e riconoscerne i valori e le relazioni interne</p> <p>Acquisire il calcolo mentale</p> <p>Saper eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.</p> <p>Conoscere i numeri relativi</p> <p>Aspetti storici: origine e diffusione dei numeri indo-arabi, sistemi di scrittura non posizionale, le cifre romane.</p>	<p>Confronto e uso di numeri naturali, frazioni, numeri "decimali"</p> <p>Sequenze con numeri naturali e decimali</p> <p>Proprietà delle operazioni</p> <p>Calcolo mentale approssimato e previsionale.</p> <p>Tavola pitagorica</p> <p>Numeri multipli, divisori e primi, numeri relativi</p> <p>relazioni ed equivalenze interne</p> <p>avvio all'uso della calcolatrice</p>

2. GEOMETRIA

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>esplorare la realtà, riconoscere le forme più significative degli oggetti e localizzare elementi significativi nello spazio</p> <p>osservazione ed analisi delle caratteristiche (proprietà) d oggetti piani e solidi</p> <p>mappe, piantine, orientamento</p> <p>caselle ed incroci sul piano quadrettato</p>	<p>posizione di un oggetto nello spazio in riferimento a se stessi, ad altre persone, a oggetti con i binomi locativi: sopra-sotto, davanti-dietro, alto-basso, vicino-lontano, dentro-fuori</p> <p>rappresentazione di oggetti in posizione data</p> <p>percorsi e labirinti</p> <p>linea aperta e chiusa, confine, regione interna e regione esterna</p> <p>forme geometriche</p>

Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>esplorare la realtà, riconoscere le forme più significative degli oggetti e localizzare elementi significativi nello spazio</p> <p>confrontare semplici figure della realtà con alcuni modelli geometrici</p> <p>analizzare e dedurre le loro più significative proprietà</p> <p>cogliere l'invarianza nelle trasformazioni geometriche</p> <p>classificare figure geometriche</p>	<p>individuazione di elementi su un reticolo mediante coordinate</p> <p>percorsi</p> <p>concetti topologici: confine, linea aperta, linea chiusa, regione</p> <p>riconoscimento, denominazione e disegno delle principali figure geometriche piane</p> <p>simmetrie</p> <p>le forme della realtà: ricognizione e rappresentazione grafica</p> <p>dalle forme alle caratteristiche costanti: i confini delle cose</p> <p>identificazione del perimetro e dell'area)</p> <p>dal reale ai modelli materiali</p>
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>esplorare la realtà e riconoscere l'affinità/frequenza di forme "significative"</p> <p>estrapolare i modelli geometrici di semplici figure solide e piane</p> <p>riconoscere le loro più significative proprietà</p> <p>riflettere sulle principali trasformazioni isometriche e non</p> <p>applicare alla realtà i modelli di misurazione dei perimetri e delle superfici</p> <p>riconoscere e tracciare rette parallele e incidenti (perpendicolari e non)</p> <p>uso delle coordinate cartesiane</p> <p>utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e figure</p> <p>analizzare simmetrie assiali, rotazioni e traslazioni in oggetti o figure dati</p> <p>scoprire alcuni concetti riguardanti le similitudini: rapporto, proporzione, scala di riduzione o ingrandimento</p> <p>riconoscere, denominare e classificare gli angoli</p> <p>conoscere, individuare e rappresentare le principali figure geometriche piane scoprendone le caratteristiche distintive</p> <p>scoprire le formule per calcolare il perimetro e</p>	<p>geometria del piano: applicazioni e procedure (dal concreto al deduttivo)</p> <p>geometria dello spazio: caratteristiche delle figure e applicazioni</p> <p>trasformazioni topologiche e isometriche</p> <p>lo spazio e i sistemi di riferimento</p> <p>simmetrie, rotazioni traslazioni e loro costruzione con riga, squadra e compasso</p> <p>similitudini: rapporto, proporzione, scala di riduzione o ingrandimento</p> <p>geometria euclidea: parallelismo, perpendicolarità, segmenti, angoli, ecc. e loro costruzione</p> <p>le principali figure geometriche, le loro caratteristiche, la loro costruzione</p> <p>i poligoni regolari</p> <p>formule di perimetri e superfici</p>

l'area di alcune figure piane giungere alla formulazione di alcune regole inverse conoscere la formula per calcolare la circonferenza e l'area del cerchio	
--	--

3. LA MISURA

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Misurare lunghezze, altezze con strumenti non convenzionali e confrontarle	misure continue e unità arbitrarie di misura (piastrelle, passi, banco, matita) ordinamento di misure
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Misurare lunghezze ed estensioni utilizzando un campione di riferimento confrontare masse in situazioni pratiche saper misurare la realtà con unità di misura sempre più adeguate saper esprimere alcune misure con le unità di misura convenzionali del S.I. saper utilizzare strumenti di misurazione con progressiva precisione	dalle grandezze digitali a quelle analogiche: campioni arbitrari e operazioni di misura uso spontaneo delle unità di misura convenzionali dalle misurazioni arbitrarie alle misurazioni convenzionali le misure lineari multipli e sottomultipli dell'unità di misura "metro" corrispondenze di misure espresse in u. d. m. multiple o sottomultiple misurazioni approssimate di misure reali e strumenti di misurazione
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
saper misurare la realtà con unità di misura adeguate saper esprimere misure con unità di misura equivalenti saper utilizzare strumenti di misurazione con progressiva precisione	le principali unità del S.I. e relativi strumenti misurazioni approssimate di misure reali analogiche corrispondenza di misure espresse in u. d. m. multiple o sottomultiple calcolo di perimetri e superfici reali o simulate stime e misure reali conversioni tra un'unità di misura ed un'altra calcolo di perimetri, aree, volumi misura di ampiezze angolari con l'unità di misura convenzionale misure di tempo misure di valore (denaro)

4. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE (I PROBLEMI)

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
osservare, confrontare e classificare oggetti diversi riconoscere e formare insiemi riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche	uguaglianze e differenze fra gli oggetti classificazione, formazione e rappresentazione di insiemi (grafo Eulero Venn): relazioni di appartenenza, corrispondenza, inclusione insieme vuoto, unitario, equipotente, maggiore, minore riconoscimento, rappresentazione e risoluzione di semplici situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione.
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
osservare, confrontare e classificare oggetti diversi rappresentare ed operare con insiemi riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche saper riconoscere concrete situazioni problematiche e adottare possibilmente soluzioni adeguate saper riconoscere simulazioni problematiche in ambito scolastico e proporre/adottare soluzioni appropriate intuire le connessioni logiche che sottendono alle informazioni testuali e adottare razionalmente algoritmi risolutivi nelle diverse esercitazioni problematiche	classificazione di oggetti, figure, numeri in base a un attributo classificazione e relazioni fra insiemi diversi con l'aiuto di schematizzazioni il racconto con parole appropriate, anche non specifiche, di esperienze fatte in contesti, i percorsi di soluzione, le riflessioni e le conclusioni "testualizzazione" e soluzione di problemi con le quattro operazioni situazioni della realtà quotidiana giochi simulazioni guidate e testi riscrittura di testi e diagrammi risolutivi semplici problemi additivi e moltiplicativi semplici
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
saper fare uso consapevole e corretto dei termini del lessico matematico saper riconoscere situazioni problematiche concrete e/o simulate ed adottare le soluzioni appropriate intuire le connessioni logiche che sottendono alle informazioni testuali e adottare razionalmente gli algoritmi risolutivi nelle	lessico ed espressioni matematiche relative a numeri, figure, dati classificazione di oggetti, figure, numeri realizzando adeguate rappresentazioni individuazione, descrizione e costruzione di relazioni logiche riconoscimento di situazioni problematiche concrete e adozione di strategie risolutive

diverse esercitazioni problematiche riflettere sui processi messi in atto e trasferire i procedimenti utilizzati in situazioni diverse	
--	--

5. DATI E PREVISIONI

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Fare indagini statistiche legate alle esperienze concrete	Raccolta dati sufficiente per condurre una semplice indagine Lettura, rappresentazione di dati
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Il linguaggio della probabilità e della statistica conoscere procedure e diagrammi di flusso	Usare in situazioni quotidiane le espressioni probabilistiche (certo, possibile, impossibile) Leggere, costruire e interpretare semplici grafici statistici riconoscere ed utilizzare diagrammi di flusso e rappresentazioni grafiche di dati registrazione, rappresentazione, lettura e interpretazione di eventi o fenomeni attenzione ai connettivi logici saper fare previsioni sulla certezza o impossibilità, sulla maggiore o minore probabilità degli eventi
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Comprendere il valore dei dati, saperli approssimare e/o decodificare graficamente Saper fare previsioni e giustificarne la probabilità raccogliere dati ed elaborarli classificare eventi in base al valore di probabilità associato	Registrazione di eventi o fenomeni Raffigurazione di dati Elaborazione e deduzione di informazioni Certezza, possibilità, impossibilità Calcolo di probabilità Indagini statistiche rappresentazione ed elaborazione dati con deduzioni e generalizzazioni moda e media aritmetica classificazione di eventi in base al valore di probabilità associato incompatibilità o indipendenza di eventi fatti equiprobabili e non equiprobabili

RACCORDO TRA SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. IL NUMERO

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Conoscere i numeri naturali e decimali e riconoscerne i valori e le relazioni interne Conoscere le proprietà delle quattro operazioni e saperle eseguire con numeri naturali e decimali Aver acquisito il calcolo mentale approssimato e revisionale Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi) Confrontare ed usare numeri naturali, frazioni e numeri decimali	

2. GEOMETRIA

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Denominare le principali figure geometriche piane e solide e conoscerne le proprietà Riconoscere simmetrie presenti nelle principali figure geometriche Le coordinate cartesiane Concetto di parallelismo e perpendicolarità Riconoscere, denominare e classificare gli angoli Concetto di isoperimetria ed equiestensione in contesti concreti	

3. MISURA

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Le principali unità del S.I. (multipli e sottomultipli) e relativi strumenti Saper misurare la realtà con unità di misura adeguate ed adeguati strumenti	

4. INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE (I PROBLEMI)

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Uso consapevole del lessico matematico Saper riconoscere situazioni problematiche concrete e/o simulate ed adottare strategie risolutive appropriate	

5. DATI E PREVISIONI

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Comprendere, raccogliere ed elaborare dati; saperli approssimare, decodificare e codificare graficamente	

6. ASPETTI STORICI

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Avere conoscenze relative all'origine e alla diffusione dei numeri indo-arabi, ai sistemi di scrittura non posizionali, alle cifre romane.	

SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)

IL NUMERO

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Ripresa complessiva dei numeri interi e dell'aritmetica della Scuola Primaria: Operazioni con i numeri naturali; I multipli e i divisori di un numero; I numeri primi; Minimo comune multiplo, massimo comune divisore; Potenze di numeri naturali; Concetto di numeri interi relativi. Ampliamento e approfondimento del concetto di numero: La frazione come rapporto e come quoziente; I numeri razionali; Rapporti, percentuali e proporzioni; Scrittura decimale dei numeri razionali; Operazioni tra numeri razionali; Confronto tra numeri razionali; La radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato.</p>	<p>Risolvere problemi e calcolare semplici espressioni tra numeri interi mediante l'uso delle quattro operazioni. Elevare a potenza numeri naturali. Ricerca multipli e divisori di un numero; individuare multipli e divisori comuni a due o più numeri. Scomporre in fattori primi un numero naturale. Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base dieci usando la notazione polinomiale e quella scientifica. Riconoscere frazioni equivalenti. Confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla retta numerica. Eseguire operazioni con i numeri razionali in forma decimale. Eseguire semplici calcoli con numeri razionali usando metodi e strumenti diversi.</p>
<p>GEOMETRIA Ripresa complessiva della geometria piana e solida della scuola primaria: Figure piane; proprietà caratteristiche di triangoli e quadrilateri, poligoni regolari; Somma degli angoli di un triangolo e di un poligono; Equiscomponibilità di semplici figure poligonali; Teorema di Pitagora. Nozione intuitiva di trasformazione geometrica: traslocazione, rotazione e simmetria. Rapporto tra grandezze. Omotetie, similitudini. Introduzione al concetto di sistema di</p>	<p>Conoscere proprietà di figure piane e solide e classificare le figure sulla base di diversi criteri. Riconoscere figure uguali e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere. Costruire figure isometriche con proprietà assegnate. Utilizzare le trasformazioni per osservare, classificare ed argomentare proprietà delle figure. Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure ricorrendo a modelli materiali e a semplici deduzioni e ad opportuni strumenti di rappresentazione (riga, squadra, compasso e, eventualmente,</p>

<p>riferimento: le coordinate cartesiane, il piano cartesiano.</p>	<p>software di geometria). Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti; riprodurre in scala. Calcolare aree e perimetri di figure piane. Riconoscere figure simili in vari contesti. Costruire figure simili dato il rapporto di similitudine. Rappresentare sul piano cartesiano punti, segmenti, figure.</p>
<p>MISURA Le grandezze geometriche. Il sistema internazionale di misura.</p>	<p>Esprimere le misure in unità di misura nel sistema internazionale, utilizzando le potenze del dieci e le cifre significative. Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto. Valutare la significatività delle cifre del risultato di una data misura.</p>
<p>DATI E PREVISIONI Fasi di un'indagine statistica. Tabelle e grafici statistici. Valori medi e campo di variazione. Concetto di popolazione e di campione. Probabilità di un evento: valutazione di probabilità in casi semplici.</p>	<p>Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica, individuare la popolazione e le unità statistiche ad esso relative, formulare un questionario, raccogliere dati, organizzare gli stessi in tabelle di frequenze. Rappresentare graficamente ed analizzare gli indici adeguati alle caratteristiche: la moda, se qualitativamente sconnessi; la mediana, se ordinabili; la media aritmetica e il campo di variazione, se quantitativi. Realizzare esempi di campione casuale e rappresentativo. Realizzare previsioni di probabilità in contesti semplici.</p>
<p>ASPETTI STORICI CONNESSI ALLA MATEMATICA. Aspetti storici connessi alla matematica, ad esempio: sistemi di numerazione nella storia, il metodo di Eratostene per la misura del raggio della Terra, i diversi valori di pi-greco nella geometria antica.</p>	
<p>INTRODUZIONE AL PENSIERO RAZIONALE (da coordinare in maniera particolare con tutte le altre discipline nelle attività educative e didattiche unitarie promosse)</p>	
	<p>Passare dal linguaggio comune al linguaggio specifico, comprendendo e usando un lessico adeguato al contesto. Comprendere il ruolo della definizione.</p>

	<p>Individuare regolarità in contesti e fenomeni osservati.</p> <p>Esprimere verbalmente in modo corretto i ragionamenti e le argomentazioni.</p> <p>Riconoscere gli errori e la necessità di superarli positivamente.</p> <p>Riconoscere situazioni problematiche, individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire.</p> <p>Schematizzare anche in modi diversi la situazione di un problema, allo scopo di elaborare in modo adeguato un possibile procedura risolutiva.</p> <p>Esporre chiaramente un procedimento risolutivo, evidenziando le azioni da compiere e il loro collegamento.</p> <p>Confrontare criticamente eventuali diversi procedimenti di soluzione.</p>
--	---

CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Gli insiemi Z e Q e le loro operazioni (addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione in Z, espressioni in Z)</p> <p>Calcolo letterale</p> <p>Equazioni di 1° grado ad un'incognita</p> <p>Problemi risolvibili con equazioni</p> <p>Relazioni e funzioni di proporzionalità diretta ed inversa</p> <p>Statistica e calcolo delle probabilità</p> <p>Circonferenza e cerchio</p> <p>Punti, rette e piani nello spazio, poliedri e solidi di rotazione</p> <p>Punti nel piano cartesiano, punto medio di un segmento, distanza tra due punti, equazione di curve significative.</p>	

SCIENZE

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività
Promuovere il piacere della scoperta Prima distinzione tra fantastico e reale Dare un nome ai messaggi ricevuti dai sensi Fare esperienza e conoscenza con vari materiali	

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività
Provare piacere nel fare esperienze Potenziare le capacità di esplorare Collaborare con altri per eseguire un progetto comune condividendone spazi e tempi Sviluppare la lettura e verbalizzare i messaggi trasmessi dai cinque sensi Conoscere lo spazio che ci circonda Osservare l'ambiente e i fenomeni naturali	

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività
Esercitare le percezioni sensoriali Osservare l'ambiente e i fenomeni naturali Porre delle domande pertinenti Formulare ipotesi e verificarle	

PRIMARIA

Osservare e riflettere sulle caratteristiche del mondo naturale, fisico e biologico.

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Saper guardare con curiosità e attenzione lo spazio che ci circonda</p> <p>Esercitare le percezioni sensoriali</p> <p>Identificare e descrivere i viventi e gli oggetti inanimati</p>	<p>I cinque sensi, l'esplorazione e la conoscenza della realtà</p> <p>Gli oggetti e alcune loro proprietà</p> <p>Gli elementi viventi e non viventi</p> <p>Il ciclo dell'essere vivente</p>
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Saper guardare con curiosità e attenzione allo spazio che ci circonda</p> <p>Identificare e descrivere esseri viventi e elementi non viventi</p> <p>Osservare comportamenti stagionali degli esseri viventi e saperli descrivere</p> <p>Osservare fenomeni meteorologici e saperli descrivere</p> <p>Riconoscere le caratteristiche naturali dell'ambiente circostante</p> <p>Cercare spiegazioni plausibili ad eventi vissuti o fenomeni sperimentali</p>	<p>Compiere osservazioni ordinate e finalizzate di un oggetto, di un fenomeno di alcune proprietà della materia, delle piante e degli animali</p> <p>Confronti tra oggetti e situazioni (uguaglianze e differenze)</p> <p>Le caratteristiche e le classificazioni degli esseri viventi e dei non viventi</p> <p>I comportamenti di alcuni materiali nei miscugli, nelle soluzioni e nelle sospensioni</p> <p>Osservazioni sulle trasformazioni periodiche dell'ambiente naturale in relazione ai cicli stagionali</p> <p>Le caratteristiche di alcuni ambienti naturali</p> <p>Aria, acqua, luce, suolo</p> <p>Diversi ecosistemi</p> <p>La conservazione/protezione delle risorse naturali</p>
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Comprendere i rapporti alimentari che si instaurano fra i diversi elementi naturali di un ecosistema</p> <p>Saper guardare con curiosità e attenzione allo spazio che ci circonda</p> <p>Osservare fenomeni meteorologici e comportamenti stagionali degli esseri viventi e saperli descrivere</p> <p>Riconoscere le caratteristiche principali dell'ambiente naturale</p>	<p>Elementi e fenomeni naturali</p> <p>Ecosistemi diversi</p> <p>Relazioni tra organismi e ambiente</p> <p>Fisiologia di organismi e classi di appartenenza</p> <p>Struttura anatomica e funzioni di apparati ed organi del corpo umano</p> <p>Principi nutritivi e loro funzioni</p> <p>La tutela e la salvaguardia degli equilibri naturali</p>

<p>Comprendere le interazioni e gli equilibri che si instaurano fra i diversi elementi naturali di un ecosistema</p> <p>Cercare spiegazioni plausibili ad eventi vissuti o fenomeni sperimentali</p> <p>Effettuare indagini su un ambiente naturale ed antropizzato per individuarne le caratteristiche fondamentali</p> <p>Effettuare indagini su organismi per individuare caratteri significativi e alcune fondamentali funzioni della vita</p> <p>Riconoscere l'importanza dell'alimentazione nello sviluppo e nella crescita dell'uomo</p> <p>Considerare e osservare l'uomo in relazione agli elementi essenziali della vita: aria, acqua, suolo, energia</p> <p>Saper individuare comportamenti e regole di vita funzionali alla sicurezza ed alla tutela della salute</p>	<p>Misure di prevenzione e comportamenti idonei alla sicurezza</p> <p>Norme di igiene personale</p> <p>Misurazioni</p>
---	--

RACCORDO TRA SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Saper guardare con curiosità ed attenzione allo spazio che ci circonda</p> <p>Osservare i fenomeni, descriverli e cercare spiegazioni plausibili</p> <p>Misure di prevenzione e comportamento idonei alla salute e alla sicurezza</p> <p>Norme di igiene personale</p> <p>Conoscenza del corpo umano anche in relazione con l'ambiente</p>	

SECONDARIA DI PRIMO GRADO
CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Come si muovono i corpi: velocità e traiettoria, accelerazione.</p> <p>Le forze in situazioni statiche e come cause di variazioni del moto.</p> <p>Peso, massa, peso specifico.</p> <p>Lavoro ed energia</p> <p>Il galleggiamento: il principio di Archimede.</p> <p>Primo approccio alla chimica: acidi, basi e sali nell'esperienza ordinaria come esempi di sostanze chimiche;</p> <p>Caratteristiche dei suoli: loro origine e relazione con le sostanze chimiche presenti in essi. Cenno ai concimi.</p> <p>Cellule e organismi unicellulari e pluricellulari.</p> <p>Piante vascolari: ciclo vitale.</p> <p>Animali invertebrati e vertebrati.</p> <p>Sistemi e apparati del corpo umano: apparato motorio, sistema circolatorio, apparato respiratorio, apparato digerente.</p> <p>Ecosistema terra; ambiente terrestre e marino.</p> <p>Ecosistemi locali : fattori e condizioni del loro equilibrio.</p> <p>Concetti di habitat, popolazione, catena e rete alimentare.</p>	<p>Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento;interpretare i diagrammi.</p> <p>Fare forza e deformare; osservare gli effetti del peso; trovare situazioni di equilibri.</p> <p>Misurare forze (dinamometro, bilancia).</p> <p>Stimare il peso specifico di diversi materiali d'uso comune.</p> <p>Dare esempi tratti dall'esperienza quotidiana in cui si riconosce la differenza il calore e la temperatura.</p> <p>Eseguire semplici reazioni chimiche (p.es.acidi e basi con alcuni metalli, carbonato di calcio,... saponi, dentifrici) e descriverle ordinatamente.</p> <p>Illustrare praticamente l'importanza delle proporzioni fra le sostanze chimiche che prendono parte ad una reazione (p.es. usando indicatori).</p> <p>Effettuare semplici esperimenti di caratterizzazione di terreni diversi.</p> <p>Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie e frutti.</p> <p>Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione..).</p> <p>Raccogliere dati sulla frequenza cardiaca e su quella respiratoria.</p> <p>Individuare spiegare e riproporre con semplici modelli che cosa accade nel movimento del corpo umano.</p> <p>Identificare in termini essenziali i rapporti tra uomo, animali e vegetali in ambienti noti.</p> <p>Raccogliere informazioni sulle catene alimentari in ambienti noti.</p> <p>Collegare le caratteristiche dell'organismo di animali e piante con le condizioni e le caratteristiche ambientali.</p>

CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Anatomia, fisiologia ed igiene del corpo umano (sistema nervoso, cenni sul sistema endocrino, organi di senso, sistema riproduttore)</p> <p>Evoluzione della specie, genetica e le malattie ereditarie.</p> <p>Geologia (struttura della Terra, tettonica a zolle, terremoti e vulcani, i fossili e la storia della Terra)</p> <p>L'universo (i corpi celesti e i loro moti)</p> <p>L'energia ed i problemi d'oggi</p> <p>Argomenti di fisica: forze, leve, moto dei corpi, peso specifico, elettricità, magnetismo.</p> <p>Inquinamento.</p> <p>Gli adattamenti agli ambienti.</p>	

ITALIANO

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività
Avviare attraverso la parola il processo di relazione con gli altri Ascoltare il messaggio orale Memorizzare piccole filastrocche e canti Esprimere verbalmente i bisogni primari Accostarsi alla lettura di immagini Essere fiduciosi delle proprie capacità espressive e comunicative Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre inventare suoni	

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività
Individuare le caratteristiche che differenziano gli atti dell'ascoltare e del parlare Descrivere piccoli fatti ed emozioni Riconoscere le regole Ascoltare il messaggio orale Comprendere brevi racconti Memorizzare filastrocche, poesie e canti Parlare, descrivere, raccontare con fiducia nelle proprie capacità di espressione Usare la parola per scambiarsi informazioni Sperimentare diverse forme di espressione artistica Discriminare e utilizzare correttamente il colore	

Raccordo infanzia - primaria

Conoscenze	Attività
<p>Ascoltare il messaggio orale Capire, comprendere, ricordare e riferire sinteticamente brevi racconti Saper memorizzare (filastrocche, poesie, canzoni) Esprimersi spontaneamente Capacità di leggere linguaggi non verbali (simboli grafici, gesti, immagini) Sviluppo della coordinazione oculo-manuale Sviluppo e affinamento della motricità fine Avvio all'organizzazione spaziale sul foglio Riconoscimento di un ritmo Utilizzare la voce per imitare riprodurre e inventare suoni (rime, suoni onomatopeici ...)</p>	

PRIMARIA

1. PER ASCOLTARE

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Ascoltare il messaggio orale, tenendo sotto controllo il contesto. Capire semplici e brevi racconti. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti principali dei testi ascoltati.</p>	<p>Lettura e racconto di semplici testi</p>
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Ascoltare e comprendere una sequenza di istruzioni da utilizzare nello svolgimento di un'attività. Prestare attenzione a letture e racconti orali gradualmente sempre più lunghi e saperne cogliere il significato globale. Memorizzare brevi testi, poesie e filastrocche. Ascoltare e comprendere i messaggi orali dell'insegnante Ascoltare e comprendere il contenuto delle letture altrui Ascoltare, comprendere e comunicare oralmente con compagni e insegnanti. Intervenire in maniera pertinente rispettando il tema trattato durante le conversazioni. Adeguare il proprio ascolto all'importanza dei messaggi e degli interlocutori. Ascoltare e comprendere le ragioni altrui per interloquire adeguatamente.</p>	<p>Conversazioni finalizzate ad una migliore comprensione delle consegne e alla formulazione di domande di approfondimento da parte degli alunni Comunicazioni di semplici sequenze di informazioni necessarie per svolgere un lavoro. Racconti di fatti quotidiani Narrazione di storie Spiegazioni, indicazioni di lavoro Giochi e interazioni sociali Comunicazioni ed informazioni scolastiche</p>
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Ascoltare e comprendere le diverse comunicazioni dell'insegnante e dei compagni (spiegazioni, consegne, narrazioni). Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contesto. Adeguare e comprendere il proprio ascolto all'importanza dei messaggi e degli interlocutori.</p>	<p>Racconti di fatti quotidiani Narrazione di storie e libri adatti all'età Spiegazioni, indicazioni di lavoro Giochi e interazioni sociali Comunicazioni ed informazioni anche medianiche. Lettura di testi di carattere diverso e estratti da varie fonti comunicative</p>

<p>Ascoltare e comprendere le ragioni altrui per interloquire adeguatamente. Rispettare le regole della conversazione. Prestare attenzione in situazioni comunicative diverse (messaggi orali, istruzioni, ordini, spiegazioni, letture). Rendersi conto di punti di vista diversi nella comunicazione seguendo e partecipando al gioco dialogico. Ascoltare e comprendere il contenuto delle comunicazioni dialogiche individuando chi parla, dove si trovano gli interlocutori. Ascoltare e comprendere informazioni implicite ed esplicite dei principali media comprendendo termini o espressioni in base al contesto. Anticipare ed inferire</p>	<p>Ascolto e comprensione di un testo – anche derivante da un media – del contesto comunicativo, delle sequenze temporali, dei nessi causali,</p>
---	---

2. PER PARLARE

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative (descrivere un gioco, comunicare emozioni e vissuti). Intervenire nel dialogo e nella conversazione in modo ordinato e pertinente. Costruire un'identità personale attraverso il narrare e il narrarsi.</p>	<p>Narrazione di brevi esperienze personali o racconti fantastici, seguendo l'ordine temporale. Piccole drammatizzazioni di storie ed eventi Memorizzazione Linguaggi verbali e no.</p>
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Rispondere a domande inerenti i racconti ascoltati (ordine dei fatti, personaggi, ambiente ...). Chiedere la parola, intervenire in una discussione in modo adeguato al contesto educativo. Partecipare attivamente a conversazioni o discussioni collettive di argomento vario e coerente ed in modo pertinente. Esprimere opinioni personali</p>	<p>Narrazione di brevi storie per poi ricostruire con gli alunni rispettando l'ordine cronologico. Esposizione delle proprie esperienze, utilizzando vocaboli nuovi e un linguaggio sempre più appropriato Conversazioni finalizzate al racconto di esperienze personali, all'acquisizione di informazioni e nuove conoscenze e/o per chiedere spiegazioni. Rapporti relazionali quotidiani</p>

Comunicare il proprio punto di vista o le proprie emozioni. Usare un lessico sempre più evoluto. Acquisire consapevolezza che esistono altri diversi codici verbali e no.	Registri comunicativi finalizzati a contesti e interlocutori diversi Memorizzazione Ascolto, lettura e recitazione di poesie e filastrocche in modo espressivo.
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Costruire un'identità personale attraverso il narrare ed il narrarsi. Partecipare attivamente a conversazioni o discussioni collettive di argomento vario in modo coerente e pertinente. Raccontare esperienze personali. Esprimere opinioni personali. Comunicare il proprio punto di vista. Usare un lessico sempre più evoluto. Recitare poesie e filastrocche. Riferire con parole proprie il contenuto dei testi letti, cogliendole il denso e riconoscendo la sequenza logica. Esprimere giudizi e valutazioni su fatti vissuti in prima persona. Esprimere le opinioni rispetto a sé ed agli altri in momenti di discussione collettiva. Utilizzare un lessico appropriato e vario in rapporto alle diverse situazioni comunicative.	Piccole drammatizzazioni di storie Memorizzazione Ascolto, lettura e recitazione di poesie e filastrocche. Racconto di testi e fatti della quotidianità individuale e collettiva seguendo un ordine cronologico corretto Conversazione e discussione in merito a fatti ed eventi che coinvolgono la vita scolastica e che aiutano a confrontarsi.

3. PER LEGGERE

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Acquisire e utilizzare tecniche di lettura	Lettura di semplici testi di diversa tipologia
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Leggere ad alta voce in modo sempre più sicuro e rapido. Leggere autonomamente semplici testi e comprenderne il significato e la struttura. Individuare nei testi letti personaggi e ambienti Leggere con sempre maggior sicurezza, rapidità, fluidità ed espressività, adattando la	Lettura di testi di vario tipo Lettura, comprensione ed esecuzione di istruzioni per realizzare semplici giochi linguistici. Lettura di diverse forme testuali di complessità e strutturazione crescenti Lettura spontanea Lettura di testi di carattere diverso per

<p>voce alle diverse situazioni. Leggere ad alta voce. Consolidare tecniche di lettura e memorizzazione. Comprendere il contenuto di un testo letto. Individuare la struttura di un testo. Ricavare informazioni dal testo. Desumere dal contesto il significato delle parole.</p>	<p>riferirne poi con parole proprie il contenuto cogliendone il senso e riconoscendo la sequenza logica.</p>
--	--

Classi del secondo biennio

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Leggere con rapidità, fluidità ed espressività, adattando la voce alle diverse situazioni. Acquisire tecniche di lettura e memorizzazione. Individuare le sequenze e la struttura di un testo. Ricavare informazioni dal testo. Comprendere il significato globale (personaggi, luoghi e tempi) di testi narrativi reali e fantastici. Individuare i dati descrittivi, la successione temporale, i nessi causali. Comprendere testi di uso quotidiano con differenti scopi comunicativi. Cogliere la differenza sonora tra i vari tipi di letture. Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p>	<p>Letture di diverse forme testuali di complessità e strutturazione crescenti Lettura spontanea utilizzando liberamente la biblioteca come piacere Letture strumentali (corredate da domande - stimoli). Lettura di testi di vario genere Lettura in silenzio (lettura esplorativa per scoprire l'argomento trattato, lettura di studio che permette la lettura e la rilettura di un testo perché sia assimilato, lettura per piacere) Lettura di materiali vari a disposizione della classe, costituenti una sorta di biblioteca attiva.</p>

4. PER SCRIVERE

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Rispettare e riconoscere le convenzioni di scrittura come opportunità significative per comunicare. Organizzare, da un punto di vista grafico, la comunicazione scritta utilizzando diversi caratteri. Riconoscere i segni di punteggiatura. Utilizzare la scrittura anche attraverso l'osservazione di immagini.</p>	<p>Scrittura autonoma e sufficientemente corretta di semplici testi.</p>

Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Scrivere correttamente brevi testi</p> <p>Completare un racconto con la/e parte/i mancante/i.</p> <p>Produrre semolici descrizioni seguendo uno schema.</p> <p>Saper riordinare logicamente e cronologicamente sequenze.</p> <p>Scrivere sotto dettatura con velocità e correttezza crescenti</p> <p>Produrre testi di tipo diverso</p> <p>Scrivere pensieri ortograficamente corretti e logicamente ordinati con sempre maggior proprietà di linguaggio.</p> <p>Manipolare e rielaborare testi</p> <p>Completare la parte mancante di un testo narrativo</p> <p>Avviare al riassunto</p>	<p>Produzione di testi narrativi e descrittivi partendo dall'osservazione di una o più immagini</p> <p>Racconto scritto dei propri vissuti</p> <p>Dettati ed elaborazioni guidate dall'insegnante</p> <p>Narrazione scritta di vissuti ed esperienze personali</p> <p>Trasposizione di letture</p> <p>Produzione di tipologie testuali diverse</p> <p>Utilizzo di lessico e codici linguistici</p> <p>Strategie di autocorrezione</p>
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Produrre testi di vario tipo con pensieri di vario tipo ortograficamente corretti, logicamente ordinati e possibilmente con proprietà di linguaggio</p> <p>Rielaborare testi in modi sempre diversi e operando variazioni sullo schema narrativo di base</p> <p>Completare la parte mancante di un testo narrativo</p> <p>Scrivere testi diversi, coesi e coerenti.</p> <p>Prendere appunti in seguito a relazioni e letture di adulti e compagni.</p> <p>Usare tecniche espressive e artifici espressivi (dialogo, descrizioni ...) per rendere vissuti, connotare esperienze, produrre racconti di esperienze</p> <p>Modificare l'ordine narrativo di un testo espressivo</p> <p>Manipolare semplici testi</p>	<p>Individuazione di strutture testuali diverse e rielaborazione personale</p> <p>Utilizzo di lessico e codici comunicativi specifici</p> <p>Produzione e rielaborazione di testi di vario tipo attribuendone all'occorrenza un titolo frutto di personale elaborazione.</p>

5. PER RIFLETTERE

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Comprendere ed utilizzare le prime regole ortografiche.</p> <p>Percepire la lingua come oggetto problematico, di cui si scoprono ricorrenze e alcune semplici regole di funzionamento.</p> <p>Avviare al riconoscimento delle difficoltà ortografiche ed i segni di interpunzione</p>	<p>Individuazione e uso dei diversi caratteri grafici e organizzazione grafica della pagina</p> <p>Attività ed esercizi, dettati di parole e sillabe per avviare al rispetto delle principali regole ortografiche</p>
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Usare la punteggiatura in modo appropriato</p> <p>Utilizzare in modo corretto i verbi essere e avere</p> <p>Riflessione sugli elementi morfo-sintattici della frase</p> <p>Riconoscere e classificare nomi e articoli</p> <p>Saper associare qualità ai nomi</p> <p>Saper usare la concordanza di genere e numero tra articolo, nome, aggettivo</p> <p>Conoscere ed utilizzare le principali regole ortografiche</p> <p>Individuare l'azione in una frase</p> <p>Stabilire la concordanza di numero tra soggetto e azione</p> <p>Conoscere l'ordine alfabetico</p> <p>Conoscere e usare le principali regole e convenzioni ortografiche</p> <p>Usare una corretta punteggiatura</p> <p>Ampliare il lessico di base</p> <p>Usare il dizionario</p> <p>Analizzare le principali parti del discorso</p>	<p>Attività per superare e consolidare le difficoltà ortografiche: digrammi sc-gn-gl, suoni palatali e gutturali c-g-trigrammi chi -che-ghi-ghe, i gruppi cu-qu-cqu, uso di mp-mb, lettere doppie</p> <p>Attività che concorrono all'uso dell'ordine alfabetico, dalla divisione in sillabe, dell'utilizzo dell'apostrofo, dell'accento, della lettera "h" nel verbo avere, differenziazione di e congiunzione ed è verbo essere, lettura e scrittura corretta delle esclamazioni, avvio ad un uso corretto del punto fermo a conclusione di una frase, uso della virgola in un elenco di nomi o di azioni, distinzione del punto interrogativo e del punto esclamativo per saperli leggere e collocare nel contesto di una frase.</p> <p>Attività ed esercizi per il riconoscimento delle varie parti del discorso</p> <p>Cura della grafia personale</p> <p>Significato ed uso delle illustrazioni</p> <p>Ortografia e segni di punteggiatura</p> <p>Digrammi, doppie, apostrofo, h, divisione sillabica, ecc</p> <p>Grammatica e sintassi funzionale</p>
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Conoscere e usare le principali regole e convenzioni ortografiche</p> <p>Usare una corretta punteggiatura</p>	<p>Ortografia e segni di punteggiatura</p> <p>Esercizi e attività per il riconoscimento delle caratteristiche grammaticali delle parole</p>

<p>Ampliare il lessico di base Usare il dizionario Analizzare le principali parti del discorso riconoscere i sintagmi di una frase e comprenderne la funzione Riconoscere il gruppo del soggetto (GS) e il gruppo del predicato (GP) Riconoscere le parti del discorso usare il dizionario Lingua italiana come sistema in evoluzione continua attraverso il tempo.</p>	<p>(nomi, aggettivi qualificativi, verbi, articoli, avverbi, preposizioni, ...) Esercizi di memorizzazione ed uso corretto dei verbi in tutti i tempi del Modo Indicativo e avviare all'uso del Modo Congiuntivo Analisi testuale Esercizi di analisi logica: il soggetto, il predicato verbale (PV), le determinazioni e loro classificazione Esercizi di analisi grammaticale per il riconoscimento e l'analisi di: nome, verbo, aggettivo, pronome, funzionali Uso del dizionario</p>
---	---

RACCORDO TRA SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. PER ASCOLTARE

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Rispettare le regole della conversazione Saper ascoltare in modo attivo vari tipi di testo adeguati all'età Comprendere globalmente il contenuto dei testi ascoltati	

2. PER LEGGERE

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Possedere le conoscenze tecniche della lettura Comprendere globalmente un testo e individuare il contenuto Arricchire il lessico	

3. PER PARLARE

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Partecipare alle conversazioni in modo pertinente e ordinato Esprimersi con frasi chiare, usando un lessico sempre più evoluto Riferire con parole proprie il contenuto dei testi letti	

4. PER SCRIVERE

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Consolidare l'abilità grafica Produrre testi con pensieri ortograficamente corretti, logicamente ordinati e possibilmente con proprietà di linguaggio	

5. PER RIFLETTERE

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Conoscere ed usare le principali regole e convenzioni ortografiche Analizzare le principali parti del discorso Riconoscere le principali funzioni logiche della frase semplice Usare il dizionario	

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

1. PER ASCOLTARE

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Saper ascoltare in modo attivo vari tipi di testo. Comprendere globalmente il messaggio. Riconoscere le informazioni essenziali e lo scopo del messaggio. Memorizzare le informazioni essenziali.	
CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Saper ascoltare in modo critico vari tipi di testo. Comprendere e contestualizzare il messaggio. Riconoscere le informazioni essenziali e lo scopo del messaggio. Saper prendere appunti per memorizzare le informazioni essenziali.	

2. PER LEGGERE

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Possedere le conoscenze tecniche della lettura. Identificare il tipo di testo. Comprendere globalmente un testo e individuare il messaggio. Arricchire il lessico. Individuare gli elementi caratterizzanti il testo narrativo, descrittivo e poetico.	
CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Possedere le conoscenze tecniche della lettura. Identificare il tipo di testo. Comprendere globalmente un testo e individuare il messaggio.	

<p>Arricchire il lessico. Individuare gli elementi caratterizzanti il testo narrativo, descrittivo, poetico e argomentativo e informativo.</p>	
---	--

3. PER PARLARE

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Saper intervenire in modo pertinente e ordinato. Produrre frasi corrette e chiare. Strutturare un discorso organico. Usare un registro linguistico appropriato. Esporre i contenuti appresi.</p>	
CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Saper intervenire nelle discussioni, argomentando la propria opinione. Produrre frasi corrette e chiare. Strutturare un discorso organico. Usare un registro linguistico appropriato e vario. Rielaborare ed esporre i contenuti appresi.</p>	

4. PER SCRIVERE

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Consolidare l'abilità grafica. Usare correttamente le strutture della lingua. Produrre testi scritti organici e pertinenti secondo le principali tipologie: Riassunto, descrizione, racconto, cronaca (primo anno); Diario, lettera, autobiografia, recensione (secondo anno). Usare un lessico vario ed appropriato. Esporre i contenuti appresi.</p>	

CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Consolidare l'abilità grafica. Usare correttamente le strutture della lingua. Produrre testi scritti organici e pertinenti secondo le principali tipologie: Relazione, recensione, commento e tema argomentativi. Usare un lessico vario ed appropriato. Rielaborare ed esporre i contenuti appresi.	

5. PER RIFLETTERE SULLA LINGUA

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Saper riconoscere gli elementi della comunicazione. Riconoscere ed analizzare gli elementi morfologici e le funzioni logiche della frase semplice. Conoscere gli aspetti storico-evolutivi della lingua italiana.	Individuazione e uso dei diversi caratteri grafici e organizzazione grafica della pagina Attività ed esercizi, dettati di parole e sillabe per avviare al rispetto delle principali regole ortografiche
CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Saper riconoscere gli elementi della comunicazione. Riconoscere ed analizzare gli elementi morfologici e le funzioni logiche della frase complessa. Conoscere gli aspetti storico-evolutivi della lingua italiana.	

Questi obiettivi verranno raggiunti, in maniera graduale, attraverso i seguenti contenuti:

CLASSE 1[^]	CLASSE 2[^]
La favola. La fiaba. Il mito. La leggenda. L'epica. Il testo narrativo.	Il diario. L'autobiografia. La lettera. L'avventura. Il fantastico. L'umorismo.

<p>Il testo descrittivo. Dalla filastrocca al testo poetico. Fonologia e ortografia. Analisi grammaticale.</p>	<p>La poesia. Il teatro. Pagine di autori dalle origini della lingua italiana all'Ottocento. Analisi logica.</p>
---	---

CLASSE 3[^]

Il giallo.
L'horror.
La fantascienza.
Il fantasy.
Testi narrativi complessi: novella, racconto, romanzo.
Testi argomentativi.
Il testo poetico.
Il teatro.
Pagine di autori italiani dell'Ottocento e del Novecento.
Analisi del periodo.
Avvio al latino (facoltativo).

STORIA

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività
Superare serenamente il distacco dalla famiglia Avviare il processo di autostima Sviluppare l'autonomia personale Scoprire momenti e situazioni che suscitano stupore e ammirazione Cogliere il senso di appartenenza (alla famiglia, sezione, scuola...) Avviare la conoscenza dei concetti temporali	

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività
Rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità Consolidare la capacità di mettersi in relazione con l'altro Lavorare in gruppo, per darsi regole di azione Percepire e riconoscere le proprie emozioni Gestire il non verbale Riconoscere l'appartenenza ad un gruppo inserito in un territorio Riconoscere il fluire del tempo Lasciare traccia di sé attraverso il disegno Aprocciarsi alle diverse espressioni di arte visiva Riconoscere i progressi compiuti	

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività
Riconoscere azioni e situazioni in successione Cogliere la contemporaneità Riconoscere la ciclicità	

PRIMARIA

1. ORIENTARSI E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Percepire la successione e la contemporaneità delle azioni e delle situazioni</p> <p>Disporre fatti ed esperienze secondo l'ordine cronologico</p> <p>Cogliere ed esprimere la contemporaneità di due o più azioni con una terminologia appropriata</p> <p>Confrontare azioni di durata diversa</p>	<p>Azioni e situazioni in successione: prima, ora, dopo.</p> <p>Successione di eventi in una giornata/una settimana/un periodo</p> <p>Strumenti convenzionali per la scansione temporale: il calendario ed il diario.</p>
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Ordinare in successione temporale fatti e vissuti</p> <p>Distinguere ed utilizzare correttamente gli indicatori temporali</p> <p>Riordinare gli eventi in successione logica corretta</p> <p>Distinguere ed utilizzare diversi tipi di fonte</p> <p>Acquisire il concetto del trascorrere del tempo</p> <p>Cogliere ed esprimere la contemporaneità di due o più azioni con una terminologia appropriata</p> <p>Saper cogliere la successione temporale</p> <p>Riconoscere i rapporti di causalità fra fatti e situazioni</p> <p>Ripercorrere le tappe più remote dell'evoluzione</p> <p>Orientarsi nei diversi periodi geologici e comprender il valore delle</p>	<p>Misurazioni della durata di un evento</p> <p>Riordino di sequenze di eventi (nella realtà e nella fiaba)</p> <p>Uso di PRIMA, ORA, DOPO</p> <p>Collegamenti di causa-effetto</p> <p>Misure del tempo: ora, settimana, mese, anno</p> <p>Attività per riconoscere la contemporaneità nel concreto</p> <p>Durata e successione temporale</p> <p>La cronologia: linea del tempo</p> <p>Successione e correlazione di fatti e situazioni</p> <p>Ordinamenti e datazioni di eventi sempre più remoti</p> <p>Ricerca di fonti documentali sempre più specifiche</p> <p>Visite a musei e a siti di rilevante interesse geologico e/o (pre)storico</p> <p>Strumenti e modalità di studio e di ricerca (anche multimediale)</p> <p>Memorizzazione e rielaborazione personale</p> <p>Preistoria: Simulazioni interpretative degli stili di vita e dei comportamenti degli uomini preistorici</p> <p>Foto, illustrazioni, diagrammi, filmati e</p>

	consultazione di testi diversi per cogliere l'evoluzione Miti e le leggende
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Individuare gli elementi che definiscono il concetto di civiltà</p> <p>Collocare gli eventi sulla linea del tempo</p> <p>Utilizzare la cronologia convenzionale</p> <p>Classificare le fonti storiche e saperne ricavare informazioni</p> <p>Saper cogliere la successione dei principali eventi storici</p> <p>Riconoscere cause ed effetti dei mutamenti storici più significativi</p> <p>Orientarsi nei diversi periodi storici in base a successioni e contemporaneità</p> <p>Utilizzare fonti diverse per approfondire eventi e periodi particolari</p> <p>Cogliere sincronie e diacronie storiche legate ai diversi contesti territoriali</p> <p>Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici analizzati</p> <p>Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</p>	<p>Operare periodizzazioni collegate al riconoscimento di permanenze e mutamenti che caratterizzano un'epoca storica e riconoscere gli eventi storici che hanno prodotto mutamenti epocali</p> <p>Ordinamenti e datazioni di eventi sempre più remoti</p> <p>Ricerca di fonti documentali sempre più specifiche</p> <p>Successione e correlazione di eventi</p> <p>Strumenti e modalità di studio e di ricerca multimediali</p> <p>Visioni di filmati o consultazione di enciclopedie multimediali inerenti gli argomenti trattati: civiltà della Mesopotamia (Sumeri, Babilonesi, Assiri), Civiltà dell'Indo, Civiltà del Fiume Giallo, Civiltà Egizia, Civiltà Minoica, Civiltà Micenea, Civiltà Ebraica, Civiltà Fenicia, Civiltà Greca</p> <p>Costruzione della linea del tempo e inserimento dei fatti storici salienti</p>

2. CONOSCERE, RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>l'alunno riconosce la ciclicità di alcuni fenomeni naturali e delle scansioni temporali</p> <p>Ricostruire storie legate all'esperienza personale e di gruppo</p> <p>Rilevare la valenza soggettiva della durata delle azioni</p>	<p>Riconoscimento della ciclicità: giorno/notte, parti della giornata, i giorni, la settimana, i mesi, le stagioni</p> <p>Confronto di azioni di durata diversa</p>

Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Riconoscere le trasformazioni avvenute nel tempo su ambienti, persone e cose</p> <p>Conoscere le tappe fondamentali dell'evoluzione della vita sul pianeta terra</p> <p>Conoscere gli eventi relativi alle esperienze umane preistoriche: paleolitico mesolitico, neolitico</p> <p>Saper cogliere la successione temporale</p> <p>Conoscere la storia delle cose</p> <p>Riconoscere e valutare l'età di ogni essere</p> <p>Riconoscere e valutare l'età di sé e dei membri della famiglia</p> <p>Riconoscere e valutare i cambiamenti dell'ambiente</p> <p>Ricostruire storie legate all'esperienza personale e di gruppo</p> <p>Utilizzare reperti, manufatti e fonti documentali appropriate per conoscere le prime fasi evolutive della presenza umana sulla Terra</p> <p>Collocare nello spazio e nel tempo le principali "culture" preistoriche</p> <p>Comprendere le trasformazioni "tecnologiche" ed ambientali del neolitico</p> <p>Cogliere sincronie e diacronie storiche legate ai diversi contesti geografici</p>	<p>Osservazioni, discussioni, confronti sulla storia: del giocattolo, della carta, del cibo, degli utensili, dell'orologio (narrazione e indagini), le piante, gli animali, le persone</p> <p>La storia personale (mi ricordo.../ mi hanno raccontato..), la carta d'identità, la mia famiglia: i genitori, i nonni; la storia della mia famiglia</p> <p>Le tradizioni orali (leggende), la storia (documenti)</p> <p>Osservazione dei cambiamenti: la casa (cameretta), l'aula, il paese, l'agricoltura (mezzi e prodotti), la confezione degli abiti (ieri e oggi), le nuove tecnologie</p> <p>Dai fossili "guida" alle ere geologiche: ipotesi interpretative dell'evoluzione biologica e della scomparsa "improvvisa" di alcune specie</p> <p>La parabola evolutiva dei primi uomini: testimonianze e lacune</p> <p>Espansione ed evoluzione di homo: le culture più antiche</p> <p>Il neolitico e la sua diffusione: reperti e cultura materiale</p>
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Individuare gli elementi che definiscono il concetto di civiltà</p> <p>Confrontare i caratteri comuni e differenti di civiltà contemporanee</p> <p>Elaborare verbalmente le conoscenze</p> <p>Riflettere sui fattori determinanti nel passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche</p> <p>Conoscere e approfondire alcuni aspetti relativi alle civiltà dell'antico Oriente</p> <p>Conoscere e approfondire alcuni aspetti relativi alle grandi civiltà del Mediterraneo</p> <p>Conoscere e approfondire alcuni aspetti della</p>	<p>Trattazione dei seguenti argomenti: (classe quarta)</p> <p>civiltà della Mesopotamia (Sumeri, Babilonesi, Assiri), Civiltà dell'Indo, Civiltà del Fiume Giallo, Civiltà Egizia, Civiltà Minoica, Civiltà Micenea, Civiltà Ebraica, Civiltà Fenicia, Civiltà Greca (classe quinta)</p> <p>Civiltà greca, popolazioni italiche, Etruschi, Civiltà romana (dalle origini alla caduta dell'Impero), prime invasioni barbariche</p> <p>Approfondimenti utilizzando testi storiografici</p>

<p>civiltà greca</p> <p>Conoscere alcuni aspetti delle civiltà presenti nella penisola italiana in età pre-romana</p> <p>Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura etrusca</p> <p>Conoscere le origini di Roma</p> <p>Conoscere fatti e vicende storiche della Monarchia, della Repubblica e dell'Impero romano.</p> <p>Scoprire radici storiche antiche, classiche e cristiane, nella realtà locale</p> <p>Ricostruire periodi storici utilizzando e collegando opportunamente le informazioni raccolte</p> <p>Utilizzare tecniche varie per l'analisi e la comprensione di testi di carattere storico, e procedure idonee per la descrizione di fenomeni e la rappresentazione di concetti, rapporti e relazioni</p>	<p>Consultazione e analisi di fonti di vario tipo</p> <p>Produzione di tabelle, grafici e schemi per riassumere e/o legare per causa/effetto eventi storici</p> <p>Produzione di cartelloni esemplificativi degli argomenti principali</p>
---	--

RACCORDO TRA SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati</p> <p>Riconoscere cause ed effetti dei mutamenti storici più significativi</p> <p>Utilizzare fonti diverse per approfondire eventi e periodi particolari</p> <p>Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare</p> <p>Scoprire radici storiche antiche della realtà locale</p>	

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p><u>COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA</u>, ovvero capacità di operare servendosi di documenti, testi, testimonianze...distinguendo tra testo storico interpretativo e fonte storica diretta.</p> <p><u>CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI DELL'ETÀ MEDIOEVALE E DELL'ETÀ MODERNA</u>, ovvero capacità di inquadrare i fatti e i problemi storici nel tempo e nello spazio.</p> <p><u>CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</u>, ovvero capacità di comprendere i principi che determinano gli eventi storici.</p> <p><u>CAPACITÀ DI SCOPRIRE LE RADICI STORICHE NELLA REALTÀ LOCALE E REGIONALE.</u></p>	<p>Questi obiettivi verranno raggiunti, in maniera graduale, attraverso i seguenti contenuti:</p> <p>CLASSE 1^A Fino all'entrata a regime della Riforma si proporranno dei cenni sulle civiltà antiche. L'età medioevale ovvero L'Europa medioevale fino al Mille. La nascita dell'Islam e la sua espansione La civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa. L'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'"altro" e le sue conseguenze.</p> <p>CLASSE 2^A L'età moderna ovvero La crisi del Medioevo. Umanesimo e Rinascimento. La crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale. Il Seicento e il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi; la nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze. L'Illuminismo, la Rivoluzione americana, la Rivoluzione francese. L'età napoleonica.</p>
CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p><u>COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO E DEGLI STRUMENTI SPECIFICI DELLA DISCIPLINA</u>, ovvero capacità di operare servendosi di documenti, testi, testimonianze...distinguendo tra testo storico interpretativo e fonte storica diretta.</p> <p><u>CONOSCENZA DEGLI EVENTI STORICI DELL'ETÀ CONTEMPORANEA</u>, ovvero capacità di inquadrare i fatti e i problemi storici nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Questi obiettivi verranno raggiunti, in maniera graduale, attraverso i seguenti contenuti:</p> <p>L'età contemporanea ovvero La Restaurazione. la costituzione dei principali Stati liberali dell'Ottocento. lo Stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali. l'Europa ed il mondo negli ultimi decenni dell'Ottocento.</p>

<p><u>CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI</u>, ovvero capacità di comprendere i principi che determinano gli eventi storici.</p> <p><u>CAPACITÀ DI SCOPRIRE LE RADICI STORICHE NELLA REALTÀ LOCALE E REGIONALE.</u></p> <p><u>CONOSCERE IL PASSATO PER CAPIRE IL PRESENTE</u></p>	<p>I problemi dell'Italia unita.</p> <p>Le ideologie come tentativi di dar senso al rapporto uomo, società, storia.</p> <p>La competizione fra Stati e le sue conseguenze.</p> <p>La 1^a guerra mondiale.</p> <p>L'età delle masse e la fine della centralità europea.</p> <p>Crisi e modificazione delle democrazie.</p> <p>I totalitarismi.</p> <p>La 2^a guerra mondiale.</p> <p>La nascita della Repubblica italiana.</p> <p>La "società del benessere" e la crisi degli anni '70.</p> <p>Il crollo del comunismo nei Paesi dell'est europeo.</p> <p>L'integrazione europea.</p>
---	--

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p><u>CONOSCERE E APPLICARE LE NORME E LE REGOLE PER UNA CONVIVENZA CIVILE.</u></p> <p><u>CONOSCERE E DISTINGUERE I CONCETTI DI REPUBBLICA, STATO, REGIONE, PROVINCIA E COMUNE.</u></p>	<p>Questi obiettivi verranno raggiunti, in maniera graduale, attraverso i seguenti contenuti:</p> <p>CLASSE 1^A</p> <p>La funzione delle norme e delle regole.</p> <p>La Costituzione e i suoi principi.</p> <p>L'organizzazione della Repubblica Italiana.</p> <p>Distinzioni concettuali tra Repubblica, Stato, Regione, Provincia, Città metropolitana, Comune.</p> <p>CLASSE 2^A</p> <p>Il rapporto tra scuola ed enti territoriali.</p> <p>Organizzazione politica ed economica dell'UE.</p> <p>La moneta unica.</p> <p>Carta dei diritti dell'UE e Costituzione europea.</p>

CLASSE TERZA

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<u>CONOSCERE E APPLICARE LE NORME E LE REGOLE PER UNA CONVIVENZA CIVILE.</u>	Dichiarazione universale dei Diritti dell'uomo. Le principali organizzazioni internazionali : ONU.
<u>CONOSCERE E DISTINGUERE I CONCETTI DI REPUBBLICA, STATO, REGIONE, PROVINCIA E COMUNE.</u>	Unesco, Tribunale internazionale dell'Aia. Alleanza Atlantica. Amnesty International, Croce Rossa.
<u>CONOSCERE L'ORGANIZZAZIONE DELLA REPUBBLICA ITALIANA.</u>	Il sistema scolastico italiano tra istruzione e formazione.
<u>CONOSCERE I PRINCIPI FONDAMENTALI DELLA COSTITUZIONE.</u>	Fattori che determinano lo squilibrio Nord-Sud ed est-Ovest del nostro pianeta. Il dialogo tra culture e sensibilità diverse.

GEOGRAFIA

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività
Riconoscere le persone, lo spazio dell'aula e lo spazio scuola interno ed esterno Utilizzare lo spazio dell'aula, della scuola interno ed esterno	

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività
Localizzare e riconoscere sé stesso nello spazio Percepire il sé corporeo in rapporto con gli oggetti Elaborare riferimenti topologici Rappresentare se stesso nello spazio	

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività
Localizzare e collocare se stessi, oggetti e persone nello spazio Esplorare spazi conosciuti e riconoscerne le funzioni Orientarsi in un percorso Realizzare semplici rappresentazioni di spazi e percorsi	

PRIMARIA

1. OSSERVARE, DESCRIVERE E CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Conoscere gli ambienti della casa e della scuola e le relative funzioni</p> <p>Cogliere semplici funzioni e rapporti relativi agli ambienti osservati</p>	<p>Riconoscimento e utilizzo di organizzatori spaziali</p> <p>Riconoscimento di confini, regioni interne ed esterne</p>
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Classe seconda</p> <p>Conoscere gli ambienti naturali</p> <p>Conoscere gli ambienti antropici che caratterizzano un ambiente</p> <p>Rappresentare un paesaggio geografico</p> <p>Classe terza</p> <p>Esplorare, conoscere e mettere in relazione i vari elementi dello spazio vissuto</p> <p>Riconoscere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio e coglierne le connessioni e le interdipendenze</p> <p>Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo al proprio territorio</p> <p>Cercare le interazioni economiche, tecnologiche e sociali fra uomo ed ambiente</p> <p>Apprezzare e tutelare la natura</p>	<p>La casa: struttura esterna, varie tipologie di abitazioni, confronti fra diverse immagini e conversazioni</p> <p>Spazi esterni: spazi di servizio pubblico, spazi di uso pubblico</p> <p>Somiglianze e differenze nelle caratteristiche fisiche e nel tipo di attività che si svolgono nei luoghi di vacanza: mare, montagna, lago, collina, campagna</p> <p>Il proprio ambiente</p> <p>Osservazione e individuazione degli interventi dell'uomo sull'ambiente: modifiche nel paesaggio, insediamenti (paese, città), problema ecologico (educazione ambientale)</p> <p>Osservazione ed esplorazione degli spazi vicini all'esperienza quotidiana</p> <p>Individuazione delle differenze tra ambienti antropici e naturali</p> <p>Uscite didattiche finalizzate alla concretizzazione degli insegnamenti</p>
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Classe quarta</p> <p>Esplorare, conoscere e mettere in relazione i principali aspetti fisici di un territorio</p> <p>Riconoscere e descrivere la presenza dell'uomo sul territorio</p> <p>Conoscere e comprendere le interazioni</p>	<p>Esplorazione ambientale</p> <p>Italia fisica e politica</p> <p>Insediamenti civili e produttivi</p> <p>Reti di servizi</p> <p>Caratteristiche economico/ sociali</p> <p>Meteorologia e territorio</p>

<p>economiche, ecologiche e sociali fra uomo ed ambiente</p> <p>Classe quinta</p> <p>Cogliere il rapporto esistente tra i caratteri fisici e climatici di una zona della Terra e l'organizzazione umana</p> <p>Analizzare alcuni fenomeni sia dal punto di vista storico che ambientale</p>	<p>Consultazione di testi di vario genere</p> <p>Rappresentazione in tabelle e grafici degli elementi più significativi</p>
--	---

1. ORIENTARSI NELLO SPAZIO

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Esplorare spazi</p> <p>Riconoscere e utilizzare organizzatori spaziali</p> <p>Orientarsi in un percorso, anche seguendo coordinate date</p> <p>Riconoscere confini, regioni interne ed esterne</p> <p>Attivazione di tutti i sensi sensoriali per l'analisi spaziale</p> <p>Individuare la posizione del corpo e degli oggetti nello spazio</p> <p>Realizzare semplici rappresentazioni di spazi e percorsi</p>	<p>Individuare la posizione del corpo e degli oggetti nello spazio</p> <p>Orientarsi in un percorso, anche seguendo coordinate date</p> <p>Realizzare semplici rappresentazioni di spazi e percorsi</p>
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Classe seconda</p> <p>Conoscere i diversi aspetti dello spazio</p> <p>Conoscere gli spazi della casa</p> <p>Conoscere gli spazi pubblici</p> <p>Classe terza</p> <p>Consolidare il concetto di pianta, di simbolo, di riduzione in scala</p> <p>Saper rappresentare con una certa proporzione scalare la pianta di uno spazio limitato</p> <p>Usare sistemi di riferimento per orientarsi nello spazio</p> <p>Rappresentare graficamente e simbolicamente ambienti e spazi vissuti</p>	<p>I confini e la regione (confini naturali e confini artificiali)</p> <p>Rappresentazione di un oggetto o un luogo visto da punti di vista diversi</p> <p>Misurazione dello spazio: con l'uso di unità di misura formali (centimetro/righello - quadretti) e informali (oggetti di varia natura - passi...)</p> <p>Percorsi: giochi di spostamento, percorsi grafici...</p> <p>Punti di riferimento: l'aula, la scuola, il quartiere, ...</p> <p>Realizzazione della pianta dell'aula e lettura di quella delle parti principali dell'edificio</p>

<p>Riconoscere, descrivere e utilizzare semplici mappe o rappresentazioni cartografiche Saper localizzare e relazionare entità geografiche a diverse scale di grandezza e complessità</p>	<p>scolastico utilizzando semplici scale di riduzione entro i limiti numerici padroneggiati Realizzazione di semplici mappe di spazi esterni attraverso l'uso di simboli condivisi Giochi e altre attività finalizzate all'applicazione dei basilari metodi di orientamento</p>
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Classe quarta Usare sistemi di riferimento per orientarsi nello spazio Rappresentare con crescente simbolicità lo spazio conosciuto Saper ricavare conoscenze dalle rappresentazioni cartografiche Saper localizzare e relazionare entità geografiche a diverse scale di grandezza e complessità</p> <p>Classe quinta Utilizzare grafici di vario tipo per rappresentare, descrivere e sintetizzare informazioni di carattere geografico Ricavare informazioni geografiche dalla lettura di testi, immagini, carte geografiche, dati statistici, ... Calcolare distanze su carte, utilizzando la scala grafica Riconoscere ed interpretare simboli convenzionali e segnali</p>	<p>Percorsi e orientamenti spaziali Rappresentazioni plastiche e grafiche Rappresentazione e interpretazione di rappresentazioni cartografiche Lettura del mappamondo e delle carte geografiche fisiche e politiche Lettura e analisi di carte geografiche di vario tipo Produzione grafica di carte specifiche Presentazione, analisi e studio delle regioni italiane: aspetto fisico, politico, economico, culturale.</p>

RACCORDO TRA SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Utilizzare grafici di vario tipo per rappresentare, descrivere e sintetizzare informazioni di carattere geografico</p> <p>Ricavare informazioni geografiche dalla lettura di carte geografiche, immagini, dati statistici, carte tematiche ...</p> <p>Conoscere e mettere in relazione i principali aspetti fisici di un territorio</p> <p>Conoscere e comprendere le interazioni economiche, ecologiche e sociali fra uomo e ambiente</p> <p>Conoscere e usare termini specifici del linguaggio disciplinare</p>	

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p><u>CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO ITALIANO ED EUROPEO</u>, ovvero capacità di osservare i fattori che determinano l'ambiente e le modifiche apportate dall'uomo.</p> <p><u>COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE</u>, ovvero capacità di riconoscere ed applicare criteri per analizzare e confrontare situazioni ambientali e realtà territoriali diverse.</p> <p><u>USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA</u>, ovvero capacità di interpretare simboli e rappresentazioni grafiche e di orientarsi rispetto alla cartografia geografica.</p> <p><u>COMPRESIONE ED USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO</u>, ovvero capacità di comprendere ed usare la terminologia propria della disciplina.</p>	<p>Questi obiettivi verranno raggiunti, in maniera graduale, attraverso i seguenti contenuti:</p> <p>Il linguaggio e gli strumenti della geografia. Geografia fisica e antropica dell'Italia e dell'Europa. Geografia economica e politica dell'Europa. Le origini dell'UE e le sue diverse forme istituzionali. L'Italia nell'UE.</p>
CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p><u>CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO EXTRA EUROPEO</u>, ovvero capacità di osservare i fattori che determinano l'ambiente e le modifiche apportate dall'uomo.</p> <p><u>COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA SITUAZIONI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICHE ED ECONOMICHE</u>, ovvero capacità di riconoscere ed applicare criteri per analizzare e confrontare situazioni ambientali e realtà territoriali diverse.</p> <p><u>USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA</u>, ovvero capacità di interpretare simboli e rappresentazioni grafiche e di orientarsi rispetto alla cartografia geografica.</p> <p><u>COMPRESIONE ED USO DEL</u></p>	<p>Questi obiettivi verranno raggiunti, in maniera graduale, attraverso i seguenti contenuti:</p> <p>Sviluppo umano, sviluppo sostenibile e processi di globalizzazione. Modelli relativi all'organizzazione del territorio e ai principali problemi del mondo. Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata). Carta mentale del mondo. Caratteristiche degli ambienti extraeuropei e loro rapporto con le popolazioni che vi abitano. La diversa distribuzione del reddito nel</p>

LINGUAGGIO SPECIFICO, ovvero capacità di comprendere ed usare la terminologia propria della disciplina.

ANALIZZARE UN TEMA O PROBLEMA DEL MONDO DI OGGI SERVENDOSI DEGLI STRUMENTI ACQUISITI.

mondo.

I più significativi temi geo-antropici contemporanei.

INGLESE

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività

PRIMARIA

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Ascoltare e comprendere semplici messaggi ed istruzioni in contesti conosciuti</p> <p>Riconoscere i toni e le intonazioni della lingua inglese;</p> <p>Rispondere con azioni a stimoli in lingua inglese;</p> <p>Ascoltare conte, filastrocche, canzoncine, storie e comprenderne il senso globale con l'aiuto di gesti, espressioni e immagini;</p> <p>Ascoltare una registrazione ed indicarne le figure appropriate;</p> <p>Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni;</p> <p>Comprendere un video completando le storie viste o inserendo le immagini mancanti.</p> <p>Saper sostenere una facile e pertinente conversazione in contesti conosciuti</p> <p>Utilizzare semplici espressioni di saluto e di presentazione;</p> <p>Conoscere ed utilizzare le più basilari forme di cortesia.</p> <p>Riprodurre filastrocche, conte, canzoncine rispettando intonazione e pronuncia e accompagnandole con gesti e movimenti appropriati.</p> <p>Leggere e comprendere immagini e semplici etichette</p> <p>Riconoscere parole familiari e abbinarle a immagini per descriverle.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare il lessico relativo ai moduli didattici</p> <p>Identificare e nominare oggetti (personaggi, numeri, colori, parti del corpo, familiari...);</p> <p>Riprodurre filastrocche, conte, canzoncine rispettando intonazione e pronuncia e accompagnandole con gesti e movimenti appropriati.</p>	

Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p><u>Classe seconda</u></p> <p>Ascoltare e comprendere semplici messaggi ed istruzioni in contesti conosciuti Riconoscere i toni e le intonazioni della lingua inglese; Rispondere con azioni a stimoli in lingua inglese; Ascoltare conte, filastrocche, canzoncine, storie e comprenderne il senso globale con l'aiuto di gesti, espressioni e immagini; Ascoltare una registrazione ed indicarne le figure appropriate; Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni; Comprendere un video completando le storie viste o inserendo le immagini mancanti.</p> <p>Saper sostenere una facile e pertinente conversazione in contesti conosciuti Utilizzare espressioni semplici di saluto e di presentazione; Conoscere ed utilizzare le più basilari forme di cortesia. Riprodurre semplici espressioni (offrire e chiedere un oggetto) e rispondere a domande (numeri, colori, dimensioni...); Riprodurre filastrocche, conte, canzoncine rispettando intonazione e pronuncia e accompagnandole con gesti e movimenti appropriati.</p> <p>Leggere e comprendere semplici messaggi Associare immagini a parole; Leggere e riconoscere lessico di base e semplici espressioni già note.</p> <p>Scrivere, copiare e ricomporre parole del proprio repertorio orale Copiare correttamente parole già note accanto all'immagine; Ricomporre parole.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare il lessico relativo ai moduli didattici</p>	

Identificare e nominare oggetti (personaggi, numeri, colori, parti del corpo, familiari...);
Riprodurre filastrocche, conte, canzoncine rispettando intonazione e pronuncia e accompagnandole con gesti e movimenti appropriati.

Classe terza

Ascoltare e comprendere semplici messaggi ed istruzioni in contesti conosciuti

Comprendere ed eseguire semplici istruzioni;
Ascoltare conte, filastrocche, canzoncine, storie e comprenderne il senso globale con l'aiuto di gesti, espressioni e immagini;
Eseguire disegni con il dettato grafico;
Comprendere brevi testi con l'aiuto dell'immagine;
Fornire risposte vero/falso, si/no.

Leggere e comprendere brevi testi per ricavare informazioni

Leggere vocaboli ed espressioni già noti;
Leggere in classe fumetti o brevi testi con l'aiuto delle immagini e comprenderne le informazioni principali;
Fornire risposte vero/falso

Saper sostenere una facile e pertinente conversazione in contesti conosciuti

Utilizzare lessico di base e semplici espressioni per rispondere, intervenire, dare/chiedere un oggetto...;
Descrivere la posizione degli oggetti nello spazio;
Esprimere gusti e preferenze;
Impartire istruzioni e comandi;
Cantare una canzoncina, recitare una filastrocca...rispettando pronuncia e intonazione e accompagnandole con gesti e movimenti appropriati;
Recitare un breve dialogo rispettando intonazione e pronuncia;
Utilizzare un lessico appropriato nel gioco.

Scrivere parole, espressioni e semplici frasi

<p>Copiare correttamente parole e brevi frasi già note e abbinarle a oggetti o immagini per descriverle; Ricomporre parole; Eeguire semplici “gap-filling” su testi già noti per completare frasi o mini-dialoghi; Redigere un biglietto d’auguri. Riconoscere ed utilizzare il lessico relativo ai moduli didattici Cultura: scoprire, confrontare e rispettare differenze culturali</p>	
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Classe quarta Ascoltare e comprendere semplici messaggi ed istruzioni in contesti conosciuti Comprendere richieste e offerte di oggetti, istruzioni, facili consegne (ordini, inviti...) ed eseguire quanto richiesto; Comprendere brevi testi, anche senza immagini, e rispondere a domande; Ascoltare una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali aiutati da espressioni, gesti e immagini; Eeguire attività a scelta multipla in base a testi ascoltati; Eeguire disegni col dettato grafico. Leggere e comprendere brevi testi, messaggi e descrizioni per ricavare informazioni Leggere e comprendere brevi testi anche senza l’aiuto delle immagini; Leggere ed eseguire semplici istruzioni; Leggere un testo e reperire alcune informazioni; Fornire risposte vero/falso. Saper intervenire e interagire in modo pertinente in contesti conosciuti Rispondere e porre domande relative alla propria salute, allo stato d’animo, al tempo libero...rispettando pronuncia ed intonazione; Intervenire per segnalare che non si ha</p>	

capito, chiedere di ripetere, chiedere come si dice una cosa, chiedere/dare qualcosa...;
Impartire istruzioni ai compagni;
In una drammatizzazione con ruoli dati, dialogare utilizzando espressioni conosciute relative al proprio ruolo rispettando intonazione e pronuncia.

Scrivere semplici messaggi e brevi testi

Redigere un biglietto d'auguri;
Redigere semplici testi descrittivi seguendo una struttura prefissata;
Eseguire gap-filling e ricomporre parole;
Scrivere parole sotto dettatura.

Riconoscere ed utilizzare il lessico relativo ai moduli didattici

Cultura: rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita

Classe quinta

Ascoltare e comprendere semplici messaggi ed istruzioni in contesti conosciuti

Comprendere richieste e offerte di oggetti, istruzioni, facili consegne (ordini, inviti...) ed eseguire quanto richiesto;

Comprendere brevi testi e rispondere a domande;

Ascoltare una storia e identificarne personaggi, luoghi e avvenimenti principali aiutati da espressioni, gesti e immagini;

Eseguire attività a scelta multipla in base a testi ascoltati;

Eseguire disegni col dettato grafico.

Leggere e comprendere brevi testi, messaggi e descrizioni per ricavare informazioni

Leggere e comprendere brevi testi anche senza l'aiuto delle immagini;

Reperire informazioni contenute in testi scritti;

Eseguire attività con risposte vero/falso;

Rispondere a domande a scelta multipla.

Saper intervenire e interagire in modo pertinente in contesti conosciuti

Rispondere e porre domande relative alla

<p>propria salute, allo stato d'animo, al tempo libero...rispettando pronuncia ed intonazione;Intervenire per segnalare che non si ha capito, chiedere di ripetere, chiedere come si dice una cosa, chiedere/dare qualcosa...;</p> <p>Impartire istruzioni ai compagni; Descrivere l'ambiente circostante; In una drammatizzazione con ruoli dati, dialogare utilizzando espressioni conosciute relative al proprio ruolo rispettando intonazione e pronuncia; Fornire risposte aperte su argomenti conosciuti.</p> <p>Scrivere semplici messaggi e brevi testi Eseguire gap-filling; Redigere semplici testi descrittivi seguendo una struttura prefissata; Redigere un biglietto di auguri; Rispondere a domande aperte su testi ascoltati o letti; Scrivere parole e semplici frasi sotto dettatura.</p> <p>Riflettere sulla lingua: padroneggiare alcune semplici strutture .Cogliere ed applicare consapevolmente regole principali esplicite (plurale/singolare, terza persona, presente semplice/progressivo/passato).</p> <p>Riconoscere ed utilizzare il lessico relativo ai moduli didattici</p> <p>Cultura: rilevare diversità culturali in relazione ad abitudini di vita</p>	
---	--

RACCORDO TRA SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CONOSCENZE	ATTIVITÀ

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>approfondire le funzioni già conosciute (v. obiettivi specifici di apprendimento per le classi IV e V della scuola primaria) e usare nuove funzioni per:</p> <p>chiedere e dare informazioni personali e familiari</p> <p>esprimere bisogni elementari, obbligo e divieto</p> <p>esprimere capacità / incapacità</p> <p>esprimere possesso</p> <p>parlare della routine quotidiana</p> <p>chiedere e dire ciò che si sta facendo</p> <p>parlare di piani già organizzati per il futuro o intenzioni</p> <p>esprimere preferenze</p> <p>chiedere e parlare di azioni passate</p> <p>offrire, invitare, accettare, rifiutare</p> <p>esprimere consenso o disaccordo</p> <p>suggerire di fare qualcosa</p> <p>chiedere e fornire indicazioni stradali</p> <p>espandere i campi semantici relativi alla vita quotidiana</p> <p>riflettere sulla lingua:</p> <p style="padding-left: 40px;">tempi presenti, passati (verbi regolari e irregolari), futuro, imperativo</p> <p style="padding-left: 40px;">alcuni verbi modali (can –must – shall)</p>	<p>interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana usando correttamente lessico e funzioni comunicative appropriate</p> <p>cogliere l'argomento principale e alcune informazioni specifiche all'interno di semplici testi orali e scritti inerenti tematiche familiari</p> <p>produrre semplici frasi orali e scritte su argomenti familiari entro il proprio ambito d'interesse</p> <p>scrivere cartoline, messaggi, brevi lettere, completare semplici dialoghi e crearne su traccia data</p> <p>riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria civiltà</p> <p>aggettivo predicativo e qualificativo</p> <p>espressioni quantitative</p> <p>preposizioni di tempo e luogo</p> <p>pronomi personali complemento e possessivi indefiniti semplici (some, any)</p> <p>avverbi di modo</p> <p>civiltà: approfondire aspetti della cultura anglosassone: tradizioni e festività</p>
CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>approfondire le funzioni già conosciute (v. obiettivi specifici biennio) e a usare nuove funzioni per:</p> <p>chiedere e parlare di avvenimenti presenti, passati, futuri e intenzioni</p> <p>fare confronti, proposte e previsioni</p> <p>esprimere stati d'animo, opinioni, desideri, fare scelte</p>	<p>Questi obiettivi verranno raggiunti, in maniera graduale, attraverso i seguenti contenuti:</p> <p>Sviluppo umano, sviluppo sostenibile e processi di globalizzazione.</p> <p>Modelli relativi all'organizzazione del territorio e ai principali problemi del mondo.</p> <p>Nuovi strumenti e metodi di rappresentazione</p>

<p> formulare ipotesi ed esprimere probabilità dare consigli e persuadere descrivere azioni in sequenza fare deduzioni ampliare gli ambiti lessicali relativi alla sfera personale, abitudini quotidiane, parti del corpo, stati fisici, sensazioni e sentimenti, esperienze e realtà riflettere sulla lingua: pronomi indefiniti composti e pronomi relativi comparativi e superlativi connettori, avverbi, indicatori di causalità (perchè) e di possibilità (se) tempi: passato prossimo, futuro con will, condizionale, forma passiva ampliamento verbi modali (could- should) domande di coda periodo ipotetico pronomi relativi civiltà: esaminare gli aspetti culturali più significativi del paese straniero relativi ad istituzioni, luoghi di interesse artistico, paesaggistico e culturale </p>	<p> dello spazio geografico (telerilevamento, cartografia computerizzata). Carta mentale del mondo. Caratteristiche degli ambienti extraeuropei e loro rapporto con le popolazioni che vi abitano. La diversa distribuzione del reddito nel mondo. I più significativi temi geo-antropici contemporanei. </p>
--	---

**PROGRAMMA DI LINGUA TEDESCA
CLASSE PRIMA**

CONTENUTI	ABILITA'
FUNZIONI LINGUISTICHE	
<p>Salutare e presentare se stessi ed altre persone Chiedere, capire e dare informazioni personali e nell'ambito familiare (a livello formale ed informale e indicare il grado di parentela) Caratterizzare le persone Chiedere e dire dove si abita e localizzare città e paesi su una cartina Contare fino a 1000 Descrivere la casa e i locali della casa e caratterizzarli con semplici aggettivi Porre domande per identificare un oggetto e rispondere Chiedere e dire come si sta Offrire da bere e dire cosa si vorrebbe bere Chiedere e dire se piace qualcosa Parlare degli animali domestici Chiedere, capire e dire la provenienza Chiedere e dire se si parla una determinata lingua Chiedere e dire che lingua si parla in un paese Parlare del cibo, offrire cibo e bevande e chiedere, dire e comprendere il prezzo Dire di (non) avere fame e sete e ordinare. Chiedere a qualcuno se ha bisogno di un determinato oggetto e rispondere Chiedere ed esprimere pareri riguardo a: materie scolastiche</p>	<p>Mettere in relazione grafemi e fonemi, associando semplici parole e frasi al rispettivo suono Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio utilizzando ritmi e accenti Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti l'ambito familiare Presentarsi, presentare, congedarsi, ringraziare Descrivere luoghi, oggetti, persone Leggere e comprendere brevi testi e semplici descrizioni Produrre brevi testi utilizzando il lessico conosciuto</p>
LESSICO	
<p>Lessico relativo a: compilazione di un documento di identità – aggettivi per caratterizzare le persone - numeri – alfabeto – nazioni e nazionalità – mesi – giorni – colori – animali – famiglia – parentela – casa – oggetti di arredamento – cibi e bevande - oggetti e materie scolastiche</p>	<p>Espansione dei campi semantici relativi all'ambito familiare</p>
STRUTTURE GRAMMATICALI	
<p>Il presente indicativo dei verbi e la forma di cortesia Gli ausiliari <i>sein e haben</i> I pronomi personali soggetto e l'impersonale <i>man</i> La frase affermativa ed interrogativa Pronomi interrogativi W- Preposizioni di luogo e di tempo Complemento di tempo e moto a luogo</p>	<p>Riflessione sulla lingua: La coniugazione dei verbi al presente La struttura della frase La declinazione di articoli e pronomi: nominativo e accusativo</p>

Sostantivi e plurale Articoli determinativi e indeterminativi, aggettivi possessivi I numeri cardinali Alcuni verbi irregolari (sprechen, mögen, essen, nehmen) La forma <i>möchte</i> e <i>wie geht's</i> La negazione <i>nicht</i> e <i>kein</i> I casi: nominativo e accusativo	La negazione Alcune forme verbali e pronominali particolari Preposizioni di luogo e di tempo
CIVILTÀ'	
Origine della lingua tedesca – <i>Die deutschsprachigen Länder – Einige Städte Deutschlands - Weihnachten, Fasching, Ostern in Deutschland –</i>	Approfondimento:l'origine delle popolazioni germaniche, cenni geografici sui territori attuali. Confrontare modelli di civiltà e cultura diversi: usi e tradizioni.

CLASSE SECONDA

CONTENUTI	ABILITÀ'
FUNZIONI LINGUISTICHE	
Chiedere ed esprimere pareri riguardo a programmi televisivi Chiedere e dare informazioni riguardo ai programmi televisivi Descrivere la propria giornata Chiedere, dire, comprendere l'ora Chiedere a qualcuno quali sono i suoi hobby e rispondere Dire di (non) sapere praticare un determinato sport Esprimere bisogni e volontà, impartire ordini, chiedere consigli Identificare un oggetto, chiedere a chi appartiene e rispondere Chiedere a qualcuno dove va in vacanza e rispondere Chiedere il motivo di un'azione Chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico Chiedere e dire quando si è nati Dare informazioni sullo stato di salute Chiedere e dare il permesso e vietare di fare qualcosa Raccontare esperienze passate Chiedere quando è avvenuta una determinata azione e rispondere	Mettere in relazione grafemi e fonemi, associando semplici parole e frasi al rispettivo suono Identificare la principale funzione comunicativa in un messaggio utilizzando ritmi e accenti Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana Narrare semplici avvenimenti Chiedere e parlare di abitudini, condizioni del tempo e di salute Seguire istruzioni, chiedere ed ottenere servizi Produrre brevi testi scritti utilizzando il lessico conosciuto
LESSICO	
Lessico relativo a:– programmi televisivi – le attività quotidiane – ore e parti del giorno – hobby e sport – attrezzatura e abbigliamento sportivo – vacanze – tempo atmosferico –	Espansione dei campi semantici relativi alla vita quotidiana, alle abitudini, alle condizioni atmosferiche, allo stato di salute.

stagioni – mesi – date – regali di compleanno – parti del corpo – stato di salute e medicine – ricette di cucina – lessico necessario a raccontare come è avvenuto un incidente	
STRUTTURE GRAMMATICALI	
Verbi irregolari <i>sehen, fahren, geben</i> La forma <i>es gibt</i> I verbi <i>brauchen, werden</i> I verbi separabili e i verbi modali Il caso accusativo nel moto a luogo e il caso dativo Il complemento di tempo per azioni passate e aggettivi interrogativi Le preposizioni <i>für</i> e <i>sondern</i> (avversativa) Plurale e parole composte L'imperativo Il passato prossimo I pronomi personali al caso dativo Le frasi secondarie	Riflessione sulla lingua: La coniugazione dei verbi irregolari, separabili e modali Pronomi, articoli e aggettivi possessivi al dativo La coniugazione dell'imperativo La costruzione delle frasi secondarie Preposizioni con l'accusativo e con il dativo Il tempo passato prossimo
CIVILTA'	
<i>Über Österreich–Das Schulsystem in Deutschland – Tourismus in den deutschsprachigen Ländern</i>	Approfondimento sull'Austria e sul sistema scolastico tedesco. Confrontare modelli di civiltà e cultura diversi e cultura diversi.

TECNOLOGIA E INFORMATICA

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività
Approccio ludico alle macchine con uso del touch screen	Primi giochi didattici Storie interattive

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività
Approccio ludico alle macchine con uso del mouse	Giochi didattici Storie interattive

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività
Approccio all'uso delle macchine Imparare ad usare la stampante	Storie interattive Uso di word per scrivere il proprio nome e per i primi disegni

PRIMARIA

Osservare e riflettere sulle caratteristiche del mondo tecnologico ed informatico.

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Osservare e analizzare i manufatti, gli oggetti e gli strumenti di uso comune</p> <p>Utilizzare procedure informatiche per apprendere e comunicare</p>	<p>Analisi e identificazione delle caratteristiche di alcuni oggetti di uso comune</p> <p>Classificazione di oggetti in base alla funzione, alle proprietà e ai materiali con cui sono stati costruiti</p> <p>Semplici procedure e diagrammi di flusso</p> <p>I termini tecnologico-informatici (le parti e l'utilizzo del computer)</p>
Classi del primo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Osservare e analizzare i manufatti, gli oggetti e gli strumenti d'uso comune</p> <p>Utilizzare procedure informatiche per apprendere e comunicare</p> <p>Utilizzare consapevolmente le nuove tecnologie della comunicazione per apprendere e comunicare</p> <p>Percepire la realtà tecnologica che ci circonda e scoprire gradatamente le fonti energetiche, le reti di servizi, le strumentazioni domestiche, le tecnologie</p>	<p>Osservazione di alcune caratteristiche proprietà dei materiali di cui sono costituiti gli oggetti</p> <p>Classificazione di campioni di materiali in base ad alcune caratteristiche: pesantezza, leggerezza, durezza, fragilità, resistenza, galleggiamento</p> <p>Raffigurazione dei dati in un diagramma di flusso lineare</p> <p>I termini tecnologico-informatici (le parti e l'utilizzo del computer)</p> <p>Come funziona il computer</p> <p>Programmi ed applicazioni di videoscrittura e di grafica</p> <p>Giochi e applicativi didattici</p> <p>La posta elettronica e Internet</p> <p>La tecnologia moderna e le "macchine" domestiche: ricognizione statistica, importanza relativa, complessità tecnologica, facilità d'uso, alimentazione energetica</p>
Classi del secondo biennio	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Utilizzare consapevolmente le nuove tecnologie della comunicazione per apprendere e comunicare</p> <p>Percepire la realtà tecnologica che ci circonda e scoprire gradatamente le fonti</p>	<p>funzionamento del computer</p> <p>I programmi e le applicazioni di videoscrittura e di grafica</p> <p>Programmi e procedure per la raccolta e la selezione di dati/informazioni e loro</p>

<p>energetiche, le reti di servizi, le strumentazioni domestiche, le tecnologie</p> <p>Conoscere ed utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno</p>	<p>successiva elaborazione</p> <p>Mappe concettuali ed ipertesti</p> <p>La posta elettronica e Internet</p> <p>Gli artefatti e le "macchine"</p> <p>L'energia e la tecnologia applicata alle diverse scienze umane</p> <p>Le diverse forme di energia e le macchine che le utilizzano</p> <p>Le regole di sicurezza nell'uso dell'energia elettrica</p> <p>Le reti di servizi e di distribuzione</p> <p>L'abitanza</p> <p>Disegno grafico</p>
---	---

RACCORDO PRIMARIA - SECONDARIA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>INFORMATICA</p> <p>Utilizzare procedure informatiche per apprendere e comunicare</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Conoscere ed utilizzare correttamente gli strumenti per il disegno</p>	<p>INFORMATICA</p> <p>Avvio alla conoscenza del sistema operativo</p> <p>Uso della videoscrittura</p> <p>Avvio all'utilizzo consapevole di internet e posta elettronica</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Tutti i punti di raccordo di geometria e misura</p> <p>Conoscere gli strumenti di misurazione</p>

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSI PRIMA E SECONDA (primo biennio)	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>I settori dell'economia La transizione dall'industriale ai sistemi biodigitali Elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione</p>	<p>Riconoscere ed analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame</p> <p>Riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili, macchine, impianti, reti e assetti territoriali nelle loro procedure costruttive nelle loro parti, nella loro contestualizzazione e in base alla loro sostenibilità/qualità sociale</p> <p>Rappresentare graficamente un oggetto in modo intuitivo o con il supporto di mezzi tecnologici, applicando regole delle proiezioni ortogonali e forme elementari di assonometria.</p> <p>Individuato un bisogno, realizzare il modello di un sistema operativo per soddisfarlo, seguendo la procedura: <i>ideazione – progettazione – rappresentazione – realizzazione – collaudo – produzione – dismissione – riciclo.</i></p> <p>Individuare e praticare esperienze di design, cucitura, tessitura e ricamo per scopi funzionali ed estetici</p> <p>Costruire bozzetti o modelli riferiti ad oggetti d'uso comune, dai vasi ai tessuti ai vestiti, utilizzando materiali elementari e di facile uso.</p> <p>Esercitare attività di decorazione e grafica su modelli volumetrici.</p>
CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Modalità di produzione e di trasformazione tra differenti tipi di energia. Modalità di utilizzazione Le fonti non rinnovabili e rinnovabili. Lo spreco energetico Le conseguenze dell'uso dell'energia sulle componenti dell'ecosistema</p>	<p>Formulare ipotesi per il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo.</p> <p>Rappresentare in modelli semplificati le principali tipologie di generatori di energia.</p> <p>Riconoscere il ruolo delle ecotecnologie per i punti critici della sostenibilità (depurazioni,</p>

	<p>smaltimento, trattamenti speciali, riciclo, riusi, ecc.).</p> <p>Utilizzare il disegno tecnico (proiezioni ortogonali e assonometria) per la progettazione e la realizzazione di modelli di oggetti in generale (bricolage, modellismo, ecc.) o riferibili all'energia e al suo uso.</p> <p>Leggere e comprendere alcuni semplici disegni tecnici, in particolare planimetrie di manufatti ed assonometrie di componenti meccaniche.</p>
--	---

Le conoscenze e le abilità saranno raggiunti, in modo graduale attraverso i seguenti contenuti:

CLASSE PRIMA
<p>Gli strumenti del disegno Le proprietà dei materiali Le materie prime (legno, carta, materiali ceramici) Analisi tecnica dell'oggetto Gli strumenti di misura Riproduzione di misure simili Le scale di proporzione Costruzioni geometriche di figure piane Realizzazione pratica di modelli di figure, di strutture, di composizioni modulari Conoscenze di base relative agli elementi fondamentali ed ai comandi iniziali del computer</p>
CLASSE SECONDA
<p>Le materie prime (i metalli, le plastiche) La storia dell'abitazione Tipologie abitative moderne I materiali usati in edilizia Misure standard di arredi La composizione degli alimenti, le tecniche di produzione e la lavorazione di alcuni alimenti I solidi Proiezioni ed assonometrie di semplici solidi Realizzazione pratica di modelli di figure, di strutture, di composizioni modulari Conoscenze di base relative all'utilizzo dei più comuni programmi di uso del computer.</p>
CLASSE TERZA
<p>L'energia Forme e fonti di energia Le centrali elettriche L'energia elettrica Schemi di funzionamento di impianti elettrici L'urbanesimo e l'urbanistica Proiezioni ed assonometrie di composizioni di solidi</p>

Viste, sezioni e relativa quotatura di semplici pezzi meccanici
Realizzazione pratica di modelli di figure, di strutture, di composizioni modulari
Conoscenze di base relative all'utilizzo dei più comuni programmi di uso del computer.

CLASSE TERZA – obiettivi finali

Osservazione ed analisi della realtà tecnologica considerata in relazione con uomo e ambiente
Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative
Conoscenze tecniche e tecnologiche
Comprensione ed uso dei linguaggi specifici

MUSICA

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività
Sviluppare la sensibilità uditiva Scoprire il piacere del canto e del suono assieme agli altri Cantare per imitazione una semplice sequenza melodica	

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività
Arricchire la sensibilità uditiva Riprodurre con il corpo semplici sequenze ritmiche Cantare e mimare filastrocche anche con percussioni	

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività
Sviluppare e affinare la sensibilità uditiva Eeguire gesti e movimenti in relazione a precisi stimoli sonori Stimolare il canto corale all'interno di un contesto ludico	Semplici danze ed esercizi motori Canti con accompagnamento di semplici strumenti Saggi di fine anno

PRIMARIA

Produzione e interpretazione

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Cantare spontaneamente o ad imitazione assieme ai compagni	Suoni ed espressività corporea (semplici danze ed esercizi motori, anche legati a scienze motorie e sportive) Saggi e manifestazioni varie
Classe seconda	
Cantare spontaneamente o ad imitazione Saper cantare assieme ai compagni	Canti e accompagnamento con semplici strumenti a percussione e attraverso gestualità Saggi e manifestazioni varie
Classe terza	
Cantare spontaneamente o ad imitazione Saper cantare assieme ai compagni Saper esprimere con la voce o con strumenti le proprie emozioni	Canti e accompagnamento con semplici strumenti a percussione e a fiato Saggi e manifestazioni varie
Classe quarta	
Saper leggere brevi sequenze ritmiche rispettando i valori delle figure musicali Saper esprimere graficamente i valori delle note in brevi sequenze ritmiche Usare lo strumento (flauto dolce) imitando o riproducendo per lettura, brevi e semplici brani e prendendo parte ad esecuzioni di gruppo Usare semplici strumenti a percussione per riprodurre o improvvisare ritmi diversi Usare le risorse espressive della vocalità intonando semplici brani monodici e polifonici singolarmente e in gruppo	Esercizi di scrittura delle note esprimendone correttamente il valore e la posizione sul rigo musicale Esercizi di lettura di semplici sequenze ritmiche attraverso l'uso della voce, del corpo, e/o di strumenti a percussione Canti e accompagnamento con semplici strumenti a percussione, e/o a fiato Saggio e manifestazioni varie
Classe quinta	
Esprimere graficamente i valori delle note e l'andamento melodico di un frammento musicale mediante sistemi di notazione tradizionale Usare lo strumentario sperimentando varie modalità di produzione sonora improvvisando o riproducendo semplici brani Usare le risorse espressive della vocalità	Esercizi di scrittura delle note esprimendone correttamente il valore e la posizione sul rigo musicale Esercizi di lettura di semplici sequenze ritmiche e musicali attraverso l'uso della voce, del corpo, e/o di strumenti a percussione e a fiato Canti e accompagnamento con semplici

nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali	strumenti a percussione, e/o a fiato Saggi e manifestazioni varie
--	--

Ascolto

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Ascoltare suoni e associare emozioni	Suoni e ritmi con semplici strumenti a percussione
Classe seconda	
Ascoltare e riconoscere la fonte di suoni diversi Associare le emozioni ai suoni	Suoni e ritmi con semplici strumenti a percussione
Classe terza	
Saper ascoltare e cogliere il variare dei suoni ascoltare suoni ed associare emozioni	Giochi acustici e ritmici Suoni ed espressività corporea
Classe quarta	
Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno Cogliere la durata e l'altezza dei suoni prodotti da strumenti diversi Cogliere le differenze tra suoni e rumori ascoltati in sequenza	Giochi acustici e ritmici Riconoscimento di suoni prodotti da semplici strumenti a percussione o da altri strumenti musicali e non Espressività corporea
Classe quinta	
Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno Cogliere le funzioni della musica in brani di musica in brani di musica per danza, gioco, film, ...	Giochi acustici e ritmici Riconoscimento di suoni prodotti da semplici strumenti a percussione o da altri strumenti musicali e non Espressività corporea

RACCORDO PRIMARIA - SECONDARIA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ

SECONDARIA

PRATICA STRUMENTALE

CLASSE PRIMA E SECONDA
Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici Discriminare i simboli musicali di durata Riconoscere i simboli musicali di durata Eeguire brani ritmici per imitazione Discriminare i simboli musicali in base all'altezza Riconoscere i simboli musicali in base all'altezza Eeguire brani melodici ad orecchio Eeguire brani melodici per imitazione Eeguire brani melodici decifrando una notazione Eeguire brani strumentali in gruppo Eeguire brani strumentali controllando l'espressione e curando il sincronismo con la base di accompagnamento
CLASSE TERZA

PRATICA VOCALE

CLASSE PRIMA E SECONDA
Acquisire un consapevole controllo della propria voce Eeguire individualmente semplici brani melodici per imitazione Eeguire individualmente semplici brani melodici per lettura Eeguire individualmente brani melodici, controllando l'espressione e curando il sincronismo con la base di accompagnamento Eeguire in coro semplici canoni, controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci Eeguire in coro brani polifonici, controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci
CLASSE TERZA

--

RIELABORAZIONE PERSONALE DI MATERIALI SONORI

CLASSE PRIMA E SECONDA
Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ecc). Elaborare commenti musicali a testi verbali o figurativi, azioni sceniche, ecc. Elaborare semplici materiali sonori mediante analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti sonori.
CLASSE TERZA

ASCOLTO, INTERPRETAZIONE E ANALISI

CLASSE PRIMA E SECONDA
Discriminare i principali usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea Riconoscere i principali strumenti musicali ed evidenziarne le caratteristiche espressive e i modi di utilizzo Riconoscere analogia, differenze e peculiarità di epoche e generi musicali diversi, con riferimento anche alle aree extra-europee Cogliere le strutture fondamentali del linguaggio musicale e la sua valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi
CLASSE TERZA

ARTE E IMMAGINE

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività
Dare libero sfogo ai primi segni Provare piacere nel sperimentare il colore Lasciare traccia di sé Sperimentare vari materiali e colori Approccio alla rappresentazione dello schema corporeo Discriminare i colori primari	

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività
Discriminare i colori primari e secondari Lasciare traccia di sé attraverso i disegni Prima rappresentazione dello schema corporeo completo Approccio all'uso di diverse tecniche pittoriche e plastiche Sperimentare l'uso del colore	

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività
Riconoscere i colori ed utilizzarli in modo finalizzato Rappresentare lo schema corporeo in modo completo Usare immagini per comunicare Saper leggere immagini secondo criteri percettivi (colore, spazio, forma ...) Distinguere relazioni spaziali Saper leggere, interpretare e riprodurre mediante il proprio stile, le immagini Saper usare diverse tecniche pittoriche e plastiche Saper usare il colore con creatività	

PRIMARIA

Produrre messaggi con l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Riconoscere i colori ed utilizzarli in modo finalizzato Rappresentare lo schema corporeo in modo completo Usare immagini per comunicare	Uso di diverse tecniche pittoriche e materiali plastici Uso del colore con creatività
Primo biennio	
Acquisire le abilità per l'applicazione di tecniche diverse Acquisire nozioni e conoscenze sull'uso del colore e della forma Esprimere emozioni e percezioni Mescolare linguaggi per comunicare	Uso di strumenti grafici Uso di tecniche e materiali diversi
Esprimere vissuti, emozioni, conoscenze attraverso il messaggio iconico libero e creativo Acquisire la progressiva padronanza di tecniche espressive diverse Affinare sensibilità ed interpretazioni personali	Approccio e sviluppo di tecniche espressive diverse Ricerca e composizione funzionale di segni, colori, forme, materiali
Secondo biennio	
Esprimere vissuti, emozioni, conoscenze attraverso il messaggio iconico libero e creativo Acquisire la progressiva padronanza di tecniche espressive diverse Affinare sensibilità ed interpretazione personale	Approccio e sviluppo di tecniche espressive diverse Ricerca e composizione funzionale di segni, colori, forme, materiali e proporzioni Realizzazione di cartelloni espositivi
Riconoscere e mescolare colori primari e secondari Connotare con segni, colori, forme, ambienti, personaggi ed oggetti del reale e del fantastico	Uso di tecniche diverse per realizzare e comunicare un messaggio Uso opportuno di colori e semplici regole per dare il senso della prospettiva Utilizzo di materiali diversi per realizzare collages, stampe, ecc.

Leggere e comprendere immagini di diverso tipo

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Saper leggere immagini secondo criteri percettivi (colore, spazio, forma, ...) Distinguere relazioni spaziali	Lettura, interpretazione e riproduzione, mediante il proprio stile personale, di immagini
Primo biennio	
Imparare ad osservare oggetti e immagini reali e cogliere i particolari Riconoscere i colori dominanti di un'immagine Individuare il soggetto di una rappresentazione Riconoscere i diversi piani rappresentativi	Confronto di uno stesso soggetto rappresentato con mezzi diversi (fotografia, pittura, ...) Partecipazione a laboratori didattici
Osservare leggere ed interpretare immagini diverse	Lettura, interpretazione e manipolazione di immagini e illustrazioni
Secondo biennio	
Osservare leggere ed interpretare immagini diverse Cogliere gli elementi tecnici, comunicativi o artistici presenti nelle immagini o nelle opere d'arte Osservare le espressioni artistico/storico/culturali presenti in contesti diversi	Lettura, interpretazione e manipolazione di immagini e illustrazioni Approccio a vari linguaggi artistici Partecipazione a laboratori didattici
Ricavare informazioni sui contenuti dell'immagine Identificare i personaggi, le azioni, le scene di un racconto (audiovisivo) individuandone il messaggio centrale	Riconoscimento e verbalizzazione dei vari elementi figurativi di un'immagine (primo piano, sfondo, ...) Analisi del fumetto Elaborazione delle numerose parti che costituiscono la pubblicità (immagini, slogan, fotografie, suggestioni date dai colori) Lettura delle opere d'arte

RACCORDO PRIMARIA - SECONDARIA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ

SECONDARIA

PRATICA STRUMENTALE

CLASSE PRIMA E SECONDA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Il rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo.</p> <p>Funzioni e caratteri dell'immagine espressiva, emozionale, enfatica, estetica; gli stereotipi e la generatività iconica.</p> <p>Il linguaggio visivo e i suoi codici; segni iconici e simbolici.</p> <p>Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche; i processi di manipolazione materica; le tecniche di manipolazione tecnologica.</p> <p>La raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni; la prospettiva intuitiva, la rappresentazione prospettica; proporzione fra le parti di un disegno e le relazioni fra i piani e il fondo; i contrasti luce-ombra e gli effetti cromatici; il movimento e la composizione; staticità e dinamismo; il ritmo e l'aritmia.</p> <p>Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: dalla Preistoria al XIX secolo.</p> <p>Il valore sociale e il valore estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale.</p> <p>Gli elementi fondamentali dei linguaggi audiovisivi, multimediali e informatici: dalla fotografia all'arte elettronica.</p>	<p>Leggere ed interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti.</p> <p>Utilizzare criticamente immagini di diverso tipo; riconoscere e visualizzare le metafore visive, cogliendo il valore simbolico di oggetti, animali, paesaggi; individuare e classificare simboli e metafore utilizzate nel campo dell'arte e della pubblicità.</p> <p>Inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi.</p> <p>Rappresentare oggetti piani e solidi, ed ambienti in prospettiva (frontale e d'angolo).</p> <p>Analisi di opere d'arte d'epoche storiche diverse attraverso criteri quali: superfici e figure geometriche piane; textures e contrasto materico di superfici; volumi chiusi, volumi aperti e la tridimensionalità volumetrica; il fenomeno cromatico e i colori fondamentali (primari, secondari, complementari); colori acromatici e miscele cromatiche; regole della composizione; effetti del movimento.</p> <p>Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico-culturali (zone archeologiche, complessi architettonici, collezioni pittoriche, ...); individuare i beni artistici e culturali presenti nel territorio, compreso l'arredo urbano, riconoscendo le stratificazioni dell'intervento dell'uomo.</p> <p>Utilizzare l'immagine fotografica, multimediale ed elettronica.</p>
CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Approfondimenti sulla rappresentazione dello spazio nelle tre dimensioni e sull'uso della prospettiva; gli effetti dell'illuminazione; il ritmo e l'aritmia; la composizione e le leggi del peso visivo; simmetria ed asimmetria; il</p>	<p>Comprendere le relazioni tra la realtà e le diverse forme di raffigurazione; utilizzare procedure per l'osservazione analitica e selettiva.</p> <p>Riconoscere e applicare le metodologie</p>

<p>fenomeno dello spettro solare e le onde luminose; la spazialità, la luminosità e la temperatura del colore; armonie e contrasti cromatici; le simbologie cromatiche.</p> <p>Approfondimenti dell'utilizzo di varie tecniche artistiche.</p> <p>Gli elementi fondamentali dei linguaggi informatici: la progettualità del design.</p> <p>Paradigmi del percorso dell'arte dal XIX secolo ad oggi.</p> <p>Le funzioni dell'arte nel tempo e il valore estetico del patrimonio culturale; le attività di cura del bene artistico e la funzione del restauro.</p> <p>Modalità di sensibilizzazione (segnalazione alle istituzioni preposte) verso le problematiche relative alla tutela del patrimonio artistico e paesaggistico.</p>	<p>operative delle differenti tecniche artistiche, audiovisive ed informatiche.</p> <p>Rappresentare e documentare, anche utilizzando il PC, le fasi della progettazione di un oggetto mettendo in rapporto materiali, colori destinazione d'uso, funzionalità, qualità.</p> <p>Analisi di opere d'arte del periodo storico considerato, attraverso le varie componenti della comunicazione visiva, i fattori che determinano soluzioni rappresentative e compositive, il contesto sociale, le tecniche.</p> <p>Leggere i documenti visivi e le testimonianze del patrimonio artistico-culturale, riconoscendone le funzioni; analizzare e confrontare le diverse funzioni dei beni del patrimonio culturale e ambientale individuandone il valore estetico.</p>
--	--

EDUCAZIONE MOTORIA

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività
Prendere coscienza di sé nel movimento Coordinare i movimenti degli arti Utilizzare intenzionalmente il proprio corpo Conoscere globalmente il proprio corpo Consolidare gli schemi motori di base	

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività
Rafforzare la coscienza di sé Padroneggiare le posture Maturare competenze di motricità fine e globale Conoscere e rappresentare lo schema corporeo Rappresentare se stessi nello spazio grafico	

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività
Muoversi nell'ambiente e nel gioco controllando e coordinando i movimenti degli arti Maturare competenze di motricità fine e globale Muoversi spontaneamente e in modo guidato, da soli e in gruppo in base a suoni, musica, indicazioni.	

PRIMARIA

PADRONEGGIARE ABILITÀ MOTORIE DI BASE IN SITUAZIONI DIVERSE

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Sviluppare e consolidare capacità motorie di base Saper riprodurre e automatizzare gesti motori Utilizzare il proprio corpo per gestualizzare e comunicare situazioni reali o di fantasia Riconoscere le varie parti del corpo Porsi in posizioni diverse rispetto agli altri</p>	<p>Posture e schemi motori di base Composizione e interiorizzazione di schemi motori in situazioni diverse Tecniche di respirazione e di rilassamento Giochi di orientamento spazio-temporale Attività di coordinazione oculo-segmentario Comunicazione espressiva attraverso il corpo Esecuzioni motorie su base musicale</p>
Classe seconda	
<p>Sviluppare le capacità sensoriali e la percezione del proprio corpo, nel suo insieme e nei suoi singoli segmenti Stimolare la presa di coscienza e la conoscenza del proprio corpo in posizione statica e in movimento Acquisire la padronanza degli schemi posturali e degli schemi motori di base Promuovere la capacità di gestire il proprio corpo in movimento nello spazio, organizzando i propri spostamenti in relazione alla presenza di oggetti o compagni Sviluppare le capacità motorie coordinative e condizionali Sviluppare gli equilibri (statico, dinamico, in volo)sviluppare la funzione di dominanza e la lateralizzazione</p>	<p>Giochi di squadra e di gruppo Piccole gare Esercizi con attrezzi ginnici e/o occasionali Esercizi per favorire la postura corretta e il rilassamento Esercizi di avvio alla coordinazione e di sviluppo delle capacità condizionali</p>
Classe terza	
<p>Consolidare schemi motori di base Potenziare coordinazione e velocità Comprendere i rapporti fra alimentazione personale e benessere motorio Partecipare ad attività di gioco e di avviamento allo sport comprendendo e rispettando le regole</p>	<p>Ascolto e rispetto delle indicazioni impartite Posture e schemi motori in situazioni diverse Equilibrio, rapidità e coordinamento motorio in schemi motori sempre più complessi e motivanti</p>
Classe quarta	
<p>Consolidare schemi motori di base Potenziare coordinazione e velocità</p>	<p>Controllo posturale e coordinamento di schemi motori di base</p>

Sviluppare la destrezza Comprendere i rapporti fra alimentazione personale e benessere motorio	Convinzione, velocità e destrezza nel comporre movimenti finalizzati a circuiti individuali o a squadre Esercizi motori sempre più complessi anche con uso di attrezzi Giochi
Classe quinta	
Utilizzare consapevolmente schemi motori di base e posturali e le loro interazioni in situazione combinata e simultanea Controllare la funzione respiratoria Controllare la coordinazione oculo-segmentaria e dinamica generale Controllare l'equilibrio a livello statico e dinamico Sviluppare e potenziare destrezza, agilità, resistenza, velocità e capacità di anticipazione Modulare i carichi sulla base delle variazioni fisiologiche dovute all'esercizio	Semplici composizioni e/o progressioni motorie Attività per favorire e consolidare equilibrio, velocità, destrezza, coordinazione segmentaria e generale, resistenza agilità Giochi

PARTECIPARE ALLE ATTIVITÀ DI GIOCO E DI SPORT RISPETTANDO LE REGOLE

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Conoscer, rispettare e applicare le regole dei giochi sportivi Cooperare nel gruppo e confrontarsi lealmente in una competizione	Ascolto e rispetto delle istruzioni date Differenziazione dei ruoli in giochi collettivi e di squadra Piccole gare di competizione Conoscenza e rispetto delle attrezzature
Classe seconda	
Sviluppare e rinforzare la fiducia in se stessi Sviluppare interazioni, collaborazione, atteggiamenti positivi verso i compagni (rispetto reciproco, sostegno, condivisione) Comprendere le regole e l'importanza di rispettarle per la buona riuscita del gioco	Partecipazione di tutti i bambini alle attività ludiche e accettazione dei diversi ruoli assegnati e delle performance dei compagni Giochi di squadra e di gruppo
Classe terza	
Partecipare ad attività di gioco e di avviamento allo sport comprendendo e rispettando le regole	Giochi liberi e regolamentati Agonismo, spontaneità e accettazione delle prestazioni dei compagni

Classe quarta	
Partecipare ad attività di gioco e di avviamento allo sport comprendendo e rispettando le regole	Giochi liberi e regolamentati Collaborazione e rispetto dei compagni e degli avversari
Classe quinta	
Conoscere, rispettare e applicare le regole dei giochi praticati Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra Acquisire una corretta mentalità nei confronti dell'agonismo, confrontandosi lealmente Rispettare le attrezzature Conoscere e rispettare le regole esecutive funzionali alla sicurezza, con riferimento anche ad ambienti esterni alla palestra	Avvio pluridisciplinare del gioco sport Giochi di squadra Sviluppo di comportamenti relazionali di accettazione, collaborazione, rispetto reciproco, scambio, sostegno, caratteristici di uno spirito sportivo

RACCORDO PRIMARIA - SECONDARIA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ

SECONDARIA

CLASSE PRIMA E SECONDA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Consolidamento delle capacità coordinative	Utilizzare efficacemente le proprie capacità in esercitazioni e giochi che richiedono livelli di esecuzione via via più complessi relativamente a: coordinazione oculo-segmentaria e segmentaria, organizzazione spazio-temporale, equilibrio, orientamento, ritmo ... (esercitazioni a corpo libero, con l'uso di piccoli attrezzi, tecniche di base di: ginnastica, atletica, giochi presportivi e sportivi)
Metodi di sviluppo delle capacità condizionali (resistenza, forza, mobilità articolare, velocità) Effetti delle attività motorie e sportive correttamente praticate sul benessere della persona	Riconoscere il livello delle proprie capacità condizionali Confrontare i propri risultati con dati di riferimento Valutare le proprie capacità condizionali Utilizzare metodi di sviluppo delle capacità motorie adeguati all'età Saper riconoscere i sintomi dell'affaticamento Riconoscere il corretto rapporto tra esercizio fisico, alimentazione e benessere
Elementi tecnici e regolamentari di alcuni sport realizzabili a livello scolastico	Gestire in modo consapevole abilità tecniche e tattiche di base negli sport individuali e di squadra (ginnastica, atletica, pallavolo, pallacanestro, teeball) Rispettare le regole nei giochi praticati Utilizzare le conoscenze di tecniche e regole per svolgere funzioni di giudice o arbitro
L'attività sportiva come valore etico Valore del confronto e della competizione	Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse e le caratteristiche personali dei compagni
Tecniche di espressione corporea	Usare il linguaggio del corpo usando vari codici espressivi
Norme fondamentali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica	Ai fini della sicurezza utilizzare spazi e attrezzature scolastici
La segnaletica stradale e le norme di conduzione dei cicli	Mettere in atto comportamenti corretti nell'uso della bicicletta

CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
Consolidamento delle capacità coordinative e sviluppo delle disponibili variabile	Utilizzare le abilità apprese di apprendimento motorio più complesse Prevedere correttamente l'andamento e il risultato di un'azione Risolvere in forma originale un determinato problema motorio e sportivo in esercitazioni a corpo libero, con l'uso di piccoli e grandi attrezzi ed in esercitazioni tecnico-tattiche di base di alcuni sport (atletica, pallavolo, pallacanestro, calcio a 5, calcio, tennis, nuoto, sci)
Metodo di allenamento	Utilizzare metodi di allenamento adeguati all'età per mantenere un buono stato di salute (sviluppo delle capacità condizionali: resistenza, forza, velocità, mobilità articolare)
Tecniche e tattiche dei giochi sportivi	Rispettare le regole nei giochi di squadra (pallavolo, pallacanestro, calcio) praticati Svolgere un ruolo attivo utilizzando al meglio le proprie abilità tecniche e tattiche
I gesti arbitrali	Arbitrare una partita degli sport praticati
Tecniche relazionali che valorizzano le diversità di capacità, di sviluppo, di prestazione	Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi efficaci all'interno del gruppo-squadra
Regole di prevenzione e attuazione della sicurezza personale e di gruppo Regole del codice stradale anche per la guida dei ciclomotori	Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nei vari momenti e ambienti diversi

RELIGIONE CATTOLICA

Infanzia

Bambini piccoli (3 anni)	
Conoscenze	Attività

Bambini medi (4 anni)	
Conoscenze	Attività

Raccordo infanzia - primaria	
Conoscenze	Attività

PRIMARIA

Classe prima	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
<p>Dio creatore e Padre di tutti gli uomini. Gesù di Nazareth, l'Emanuele, il "Dio con noi". La Chiesa, comunità dei cristiani aperta a tutti i popoli.</p>	<p>Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani e a tanti credenti la presenza di Dio Creatore e Padre. Cogliere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. Descrivere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e Religiosi. Riconoscere la Chiesa, come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del suo messaggio.</p>
Classe seconda e terza	
<p>L'origine del mondo e dell'uomo nel Cristianesimo e nelle altre religioni. Gesù, il Messia, compimento delle promesse di Dio. La preghiera espressione di religiosità. La festa della Pasqua. La Chiesa, il suo Credo e la sua missione.</p>	<p>Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alle responsabilità dell'uomo. Cogliere, attraverso alcune pagine evangeliche, come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace, di giustizia e di vita eterna. Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. Riconoscere nella fede e nei sacramenti di iniziazione gli elementi che costituiscono la comunità cristiana</p>
Classe quarta e quinta	
<p>Il Cristianesimo e le grandi religioni: origine e sviluppo. La Bibbia e i testi sacri delle grandi religioni. Gesù, il Signore che rivela il Regno di Dio con parole e azioni. I segni e i simboli del cristianesimo, anche nell'arte. La Chiesa popolo di Dio nel mondo: avvenimenti, persone e strutture.</p>	<p>Leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli e dalle principali religioni. Cogliere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili per un personale progetto di vita. Individuare significative espressioni d'arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. Riconoscere in alcuni testi biblici la figura di Maria, presente nella vita del figlio Gesù e in quella della Chiesa.</p>

SECONDARIA

CLASSE PRIMA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
I grandi perché della vita e la ricerca religiosa Struttura contenuto e valore della Bibbia Il popolo di Israele Gesù di Nazareth	

CLASSE SECONDA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
La Chiesa: identità e missione Il linguaggio dei Sacramenti Il monachesimo lungo le strade d'Europa La Chiesa delle origini	

CLASSE TERZA	
CONOSCENZE	ATTIVITÀ
La mia vita: un progetto da realizzare (identità del preadolescente, antropologia biblica) Sui sentieri della mondialità (pace, giustizia, solidarietà) Alla ricerca della felicità (valori religioni del mondo come fonti di valori)	