

Appunti dal corso di formazione del
18.02.2009

VIAGGIO NEL MONDO

sotto sopra



DA QUESTE PARTI, NON CI SOFFERMIAMO TROPPO A GUARDARE INDIETRO. ANDIAMO SEMPRE AVANTI PER APRIRE NUOVE PORTE E FARE COSE NUOVE PERCHÈ SIAMO CURIOSI...E LA CURIOSITÀ CONTINUA A SPINGERCI LUNGO NUOVI SENTIERI

CI SONO 1000 E UNA MANIERA DI PERCEPIRE
GLI ESSERI E LE COSE CHE CI CIRCONDANO, MA
NESSUNO HA IL DIRITTO DI IMPORRE LA
PROPRIA VISIONE DEL MONDO



PROMUOVIAMO LA SCINTILLA

Se un docente è convinto dell'importanza di ciò che insegna, avrà consapevolezza delle esigenze -pratiche, esistenziali, sociali ecc...-alle quali il sapere di cui è competente va incontro. Ma...quanto gli studenti hanno, la possibilità prima di ascoltare le risposte, di riconoscere e condividere tali esigenze? Quanto esponiamo i nostri studenti alle procedure di elaborazione della conoscenza anzichè (o prima di...) ai loro risultati finali? Pare che i grandi insegnanti siano soprattutto capaci di far cogliere il processo più che il risultato finale.

IMPARARE A IMPARARE

PROMUOVIAMO LA SCINTILLA

Dalle biografie di illustri personaggi sembra proprio che la scintilla che ha dato una svolta alla loro vita, sia la curiosità intellettuale e...l'essersi imbattuti più che in soluzioni ...in problemi.

Lo stupore e la bellezza sono stati percepiti non per AVER ASSISTITO ALLA SPIEGAZIONE DI UN FENOMENO ma per AVER COLTO ciò che doveva essere ancora compreso ed indagato.

QUANDO SEI CURIOSO TROVI SEMPRE UN MUCCHIO DI COSE INTERESSANTI DA FARE

In tutti i bambini è presente il desiderio di conoscere, scoprire, sperimentare. Invitiamoli ad affrontare delle sfide che, pur essendo alla loro portata, li mettano a confronto con la necessità di aguzzare l'ingegno, compiere delle scelte, impegnarsi, prendere atto che spesso la soluzione bella e pronta confezionata non c'è. Spianare sempre la strada davanti ai bambini non li aiuta a crescere. Vivere anche il disagio delle cose che non funzionano come si pensava e il confronto con i risultati degli altri, sono processi che fanno maturare.

CHE COS'È LA CREATIVITÀ

Possiamo definire la creatività come l'associazione insolita di elementi noti, la capacità di produrre molte idee di fronte ad uno stimolo

