

Gentili Colleghi, vi inviamo i progetti, a.s. 2008-09, promossi e gestiti dalla rete RAGAZZI DEL FIUME. Avrete così tempo utile per guardarli e decidere se aderire.

Nel caso decidiate è importante comunicarlo al vostro referente di rete per la predisposizione di tutta l'organizzazione.

Al Convegno che si terrà il prossimo **VENERDI' 5 SETTEMBRE 2008, a Manzano**, vi consegneremo una scheda progetto ulteriormente dettagliata e, in quella sede avremo il piacere di illustrarvi il percorso e di rispondere ai vostri quesiti.

In ogni caso, come è nostra tradizione, tutti i progetti della rete avranno alcune ore di formazione dei docenti che potranno godere di tutoraggio durante lo svolgimento del progetto.

[www.ragazzidelfiume.it](http://www.ragazzidelfiume.it)

[ragazzidelfiume@libero.it](mailto:ragazzidelfiume@libero.it)



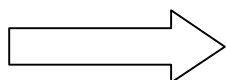
## PROGETTI CERCARE

*I progetti CERC.A.RE, sono proposti dalla rete Ragazzi del Fiume in collaborazione con il Centro di Catalogazione Restauro Beni Culturali; sviluppano la comunicazione nella costruzione dei processi di apprendimento favorendo la ricerca in presenza e on line, l'utilizzo di banche dati dedicati e gli strumenti della ricerca.*

*Sono tra i pochi progetti scolastici in cui la rete non è utilizzata per pubblicare lavori finiti, ma è lo spazio di lavoro collettivo di classi lontane.*

*La comunicazione con classi di altri luoghi, opportunamente indirizzata dagli insegnanti su contenuti didattici, oltre che essere motivante per gli alunni, migliora per l'apprendimento, ci si potrà infatti confrontare con altri modi di fare, altri modi di pensare costruendo assieme percorsi di conoscenze. I progetti CERCARE stimolano gli insegnanti e gli alunni all'utilizzo delle Tecnologie dell'Informazione della Comunicazione attraverso l'uso quotidiano della rete e la consultazione dei documenti.*

*Fulcro dell'attività è il sito [www.ragazzidelfiume.it](http://www.ragazzidelfiume.it), con gli spazi dinamici "Bachecca" per i ragazzi e "Forum" per i docenti, ove è predisposto un database on-line dove inserire con facilità i messaggi e per poi vederli subito pubblicati e disponibili per tutti. In questo progetto le classi potranno godere del sostegno degli esperti del centro di Catalogazione Beni Culturali della regione e potranno consultare la banca dati SIRPAC.*



**SARA' POSSIBILE ACCOMPAGNARE I BAMBINI IN UN MONDO SOTTERRANEO:  
ABBIAMO PRESO CONTATTI CON LA MINIERA**

**Progetto dedicato alla scuola primaria (3°-4°-5°) scuole secondarie di 1° grado**

## IL MONDO SOTTOSOPIRA:

### TESTIMONIANZE



*Il Pirata Francois riprende vecchie ciurme e ne ingaggia di nuove per un viaggio in mondi sottosopra.*

*Ai ragazzi proporrà tre missioni diverse per tre modi di viaggiare diversi nel mondo sottosopra: il mondo della ricerca storico-antropologica; il mondo della sperimentazione scientifica; il mondo della creatività letteraria ed artistica.*

#### **Mondo della ricerca storico-antropologica**

*Il lavoro proposto alle classi che si gemelleranno sarà quello di leggere le immagini fotografiche e i documenti che raccontano la vita nelle miniere (sia regionali che internazionali) confrontare le diverse realtà, di reperire le informazioni, di leggere i documenti e di diventare ricercatori, ma anche documentalisti di una realtà in cambiamento. Il lavoro sarà incentrato sulla raccolta di documenti, il reperimento di fonti e*

*l'analisi delle stesse.*

*Oggetto dello studio, confronto e ricerca saranno le attività che ruotavano attorno alle miniere, l'emigrazione e il lavoro minorile. Le fotografie saranno reperite dagli insegnanti o proposte dal Centro di Catalogazione. Per ogni coppia di classi verrà data una iniziale fotografia. Le due classi studieranno le fotografie cercando di*

*rispondere assieme alle domande inviate dal personaggio guida (Chi è? Cosa fa? Dove si trova? Perché è stata scattata la fotografia? Quando è stata scattata la fotografia?)*

*Le classi si potranno avvalere di testimoni locali cui faranno interviste (in formato digitale) e che verranno poi pubblicate in un apposito spazio. Alle classi verrà dato il compito di rappresentare "l'incontro con la miniera" in forma artistica.*

#### **Cosa si fa?**

- Si comunica in un blog con Francois, il pirata, personaggio guida
- Si comunica e si lavora assieme ad una classe gemellata
- Si legge un'immagine fotografica sulla realtà della miniera e in parallelo dell'emigrazione seguendo le indicazioni del centro di Catalogazione
- Si realizzano interviste con testimoni locali
- Si possono fare ricerche su internet
- Si possono registrare in formato audio (podcast) le interviste
- Si può visitare la Miniera di Cave del Predil
- Si realizzano materiali artistici della vita da miniera (quadri o ambientazioni con manichini- da definire)

#### **Indicazioni iniziale**

Il Pirata Gentiluomo assolda ricercatori aiutanti per affidare delle ricerche sul mondo sottosopra e i suoi reali abitanti.

**Gruppo di Progetto:** Nucleo Ragazzi del Fiume – Centro di Catalogazione e Restauro Beni Culturali

**Coordinamento ed Azione di Tutoraggio:** Antonella Brugnoli, Ines Talotti

**Destinatari:** 3° - 4° - 5° scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado

**Aree e discipline interessate:** Area storico-antropologica, geografica, linguistico-espressiva, educazione tecnologica, tecnologie dell'informazione e della comunicazione, lingue minoritarie e comunitarie

#### **Collaborazioni esterne:**

Percorso Formativo, due pomeriggi di formazione:

area tecnologica – uso dei data base, uso di software per eventuali registrazioni per interviste

area della ricerca – a cura del dott. Antonio Giusa

artistica – indicazioni utili per la realizzazione

#### **Obiettivi:**

- Avvicinare gli alunni e i docenti all'uso e alla gestione delle tecnologie informatiche e telematiche
- Favorire l'approccio corretto dei ragazzi nei confronti della ricerca in presenza ed online
- Conoscere ed utilizzare il computer finalizzato alla comunicazione in rete
- Favorire la telematica evidenziandone i punti di vantaggio nella comunicazione tra gruppi remoti
- Usare il computer per
  - Accendere il computer
  - Lanciare un browser
  - Ricercare la pagina [www.ragazzidelfiume.it](http://www.ragazzidelfiume.it)
  - Accedere alla pagina BLOG
  - Leggere i messaggi del personaggio guida
  - Scrivere messaggi al personaggio guida
  - Leggere i messaggi della classe gemellata
  - Scrivere messaggi alla classe gemellata
  - Stampare i messaggi utili per lavorare
- Favorire e stimolare l'apprendimento in comunicazione piuttosto che nel chiuso della classe
- Progettare e realizzare materiali condivisi in rete
- Arricchire l'intervento formativo della scuola favorendo la capacità a confrontarsi con gli altri per giungere ad un punto di vista condiviso
- Stimolare gli alunni al confronto e alla riflessione
- Saper ricercare in rete utilizzando data base
- Documentare con le registrazioni audio

- Documentare con la macchina fotografica
- Produrre brevi testi per una comunicazione efficace

### **Metodologie**

- Conoscenza del Progetto tramite incontri di rete e on-line
- Utilizzare la metodologia della ricerca
- Realizzazione di materiale condiviso da mettere in rete
- Lettura e confronto con gruppi diversi
- Arricchire l'intervento formativo della scuola favorendo l'acquisizione e la padronanza di tutti i fondamentali tipi di linguaggio, attraverso l'uso di tutti i "media"
- Sviluppare la capacità di cooperazione
- Discutere on line (blog dei ragazzi del sito [www.ragazzidelfiume.it](http://www.ragazzidelfiume.it))
- Realizzare materiali multimediale da condividere con altri
- Favorire la libera espressione

### **Tempi:**

Il progetto inizierà al mese di ottobre e terminerà al mese di aprile. Scansione temporale concordata nel gruppo di progetto

- **Settembre:**
  - *5 Settembre Convegno: mattina presentazione del progetto, pomeriggio "sportello informazioni"*
  - *Fine settembre - Primo incontro "Gruppo di Progetto": presentazione, modifiche, gemellaggi tra classi*
- **Ottobre:**
  - *Presentazione di Francois*
  - *Proposta ai ragazzi di intraprendere il lavoro di ricercatori e di diventare una ciurma al servizio di Francois*
  - *Gemellaggio fra le classi*
  - *Fine ottobre – FORMAZIONE STORICA "Reperimento e lettura delle fonti " - FORMAZIONE ANTROPOLOGICA ed indicazioni su come si conduce un'intervista*
- **Novembre:**
  - *Inizio del confronto tra le classi*
  - *Invio della fotografia*
  - *Discussione in parallelo: prima lettura della fotografia*
- **Dicembre:**
  - *Le classi ricercano: utilizzo di database, ricerche online, ricerche sul campo, interviste*
  - *I due gruppi iniziano a discutere sulla possibilità di chiamare ed intervistare nonni e persone anziane che testimoniano direttamente il tempo di fotografie e documenti*
- **Gennaio:**
  - *Lettura condivisa in rete della fotografia*
  - *Si inizia a rispondere alle domande che ci porteranno alla realizzazione della scheda*
- **Febbraio:**
  - *FORMAZIONE PODCAST – come si registra un' intervista (facoltativo)*
  - *FORMAZIONE ARISTICA – indicazioni utili*
  - *I due gruppi realizzano interviste (possibili registrazioni audio-podcast)*
- **Marzo:**
  - *I due gruppi classe iniziano a compilare la scheda*
- **Aprile:**
  - *Interpretazione artistica*
- **Maggio:**
  - *Le schede prodotte e l'interpretazione artistica vengono inviate a Francois*
  - *Allestimento della mostra ed eventuale incontro con la classe gemellata*

### **Formazione Docenti:**

- Primo incontro di progetto incontro in presenza con le coordinatrici e tutte le insegnanti aderenti al progetto
- Un pomeriggio di formazione storica su reperimento delle fonti e antropologica sulla conduzione di un'intervista
- Un pomeriggio di formazione tecnologica per la registrazione digitale dell'intervista ed alcune indicazioni artistiche per la reinterpretazione della fotografia

**Incontri in presenza dei Docenti**

- Si prevedono 3 incontri: da prevedersi a settembre, ottobre, febbraio

**Comunicazione tra i docenti e con le coordinatrici**

- Uso del forum dei Docenti
- Tutoraggio delle Funzioni Strumentali

**Impegno richiesto:**

- Partecipare al progetto facendo discutere le classi e consentendo agli alunni di usare Internet per vedere i materiali degli altri e la bacheca dei ragazzi per comunicare.
- In caso di mancanza di collegamento efficiente supplire con la stampa e la lettura a scuola dei messaggi
- Partecipazione ai momenti di formazione

**Organizzazione e materiali:**

Gli alunni verranno invitati ad usare uno spazio a loro dedicato sul sito per comunicare tra loro.

Avranno a disposizione anche indicazioni per ricerche online e per realizzare un'intervista in formato digitale

**Documentazione finale:**

- Tutto il lavoro di messaggistica, di scambio cooperativo online sarà documentato in tempo reale sul sito [www.ragazzidelfiume.it](http://www.ragazzidelfiume.it)
- Sarà prodotto un breve video in formato digitale che sarà videoproiettato per alunni e genitori, al termine dell'anno scolastico
- Verrà prodotta una relazione finale
- Il lavoro sarà documentato sul sito [www.ragazzidelfiume.it](http://www.ragazzidelfiume.it) nell'ambito dei progetti CERC..A.RE